

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 11 Г. ОРЛА»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ «Детского сада
компенсирующего вида № 11»

И.В.Суркова

2014 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательным областям

«Познание»,

«Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»

в подготовительной к школе группе

на 2014-2015 учебный год

Миронова Светлана Николаевна,
Борисова Людмила Ивановна,
воспитатели подготовительной
к школе группы

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель МБДОУ «Дет-
ского сада компенсирующего вида №
11»

О.А. Арнаутова О.А. Арнаутова

«22» 08 2014 г.

Рассмотрено и рекомендовано к
утверждению на заседании пе-
дагогического совета

(протокол № 1 от

«22» 08 2014 г.

ОРЕЛ 2014

СОДЕРЖАНИЕ:

№	Содержание	
1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
2	Содержательный раздел	14
2.1.	Описание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
	Образовательная область «Физическое развитие»	14
	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
	Образовательная область «Речевое развитие»	49
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	64
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	76
	Перспективное планирование работы с детьми 6-7 лет по реализации регионального компонента	102
	Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках	106
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	117
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития данной группы	121
2.4.	Содержание работы с семьей	127
3.	Организационный раздел	128
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания и обучения; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	128
3.2	Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	131
3.3	Режимы для холодного и теплого периодов года, расписание НОД, режим закаливания, модель образовательной деятельности	134
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе	138

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13)
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детского сада компенсирующего вида № 11»

При разработке рабочей программы использован опыт муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Нижневартовска детского сада № 10 «Белочка».

Настоящая программа рассчитана на один год работы с детьми. Является приложением к образовательной программе МБДОУ. Разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и обязательного минимума содержания примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 7-го года жизни» под редакцией Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личност-

ных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Основным направлением работы детского сада является организация единого коррекционно-развивающего пространства. В ДОУ функционирует целостная система, создающая оптимальные психолого-педагогические условия для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу. Разный уровень развития наших воспитанников побуждает педагогический коллектив к разработке учебных программ, внедрение которых значительно ускорит процесс овладения знаниями и улучшит адаптацию ребенка в обществе.

Цель: создание оптимальных психолого–педагогических условий и эффективное распределение учебного материала для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, требованиями современного общества. Учебная рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

- Познавательное развитие (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира)
 - Социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность)
 - Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы)
 - Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)
 - Физическое развитие (физическая культура, здоровье)
- Задачи:
- Воспитание интереса, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;
 - Развитие речи и речевого общения;
 - Формирование учебных навыков; умение слушать, доводить начатое дело до конца;
 - Развитие памяти, внимания, мышления, воображения, творческих способностей;
 - Развитие представлений об окружающем мире, о природе и человеке;
 - Развивать представление о культуре быта;
 - Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование;
 - Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - Креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
 - Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
 - Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи, обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;
 - Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и итоговые ориентиры развития ребенка.

Реализация программных задач осуществляется в процессе, как повседневного об-

щения, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Занятия по программе носят преимущественно комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер, планируются в тесной взаимосвязи с профильными специалистами в соответствии с лексическими темами.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, рленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых **играх** дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если ролевого действия требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разно-

образом их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает ре-

зультаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Особенности детей с функциональными нарушениями нервной системы.

Минимальная мозговая дисфункция. Является проявлением негрубого нарушения центральной нервной системы. Наиболее типичными проявлениями ММД считаются: пирамидная недостаточность – повышение сухожильных рефлексов, мышечная гипотония или гипертония отдельных групп мышц, гиперкинезы в виде беспокойства и тремора рук, легкой неустойчивости при ходьбе. Особенно характерно выявление недостаточности тонких дифференцированных движений. Обычно отмечается задержка моторной речи. Характерным, кроме мышечной дистонии, проявлением ММД считают двигательную расторможенность. Параллельно с моторной неловкостью дети бывают суетливы, непрерывно находятся в движении, плохо сосредотачиваются. Периодически на фоне «бури движений» проявляются эмоциональные вспышки гнева. Для этих детей характерен выраженный инфантилизм. Сочетание инфантилизма с отвлекаемостью, отсутствием сосредоточения, двигательной расторможенностью делает затруднительным обучение в школе.

Синдром повышенной возбудимости. Проявляется с раннего возраста в виде беспричинного беспокойства, вздрагиваний, срыгиваний, нарушения режима сна и бодрствования, в дальнейшем повышенная возбудимость проявляется импульсивностью, вспыльчивостью, плаксивостью, эмоциональной лабильностью. Часто нарушен ночной сон, ребенок плохо засыпает и спит днем.

Для детей с синдромом повышенной возбудимости могут быть характерны аффективные приступы – приступы кратковременной остановки дыхания с посинением губ при негативных эмоциях, плаче.

Невротические нарушения сна. Выражаются нарушениями засыпания, беспокойным сном с частыми движениями, расстройством глубины сна с ночными пробуждениями, ночными страхами, яркими устрашающими сновидениями, а также снохождениями и сноговорениями. Ночные страхи, встречающиеся в основном у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Невротические снохождения и сноговорения тесно связаны с содержанием сновидений.

Астено-невротический синдром. Отмечается повышенная эмоциональная лабильность, впечатлительность, ранимость, повышенная обидчивость. Дети быстро устают, истощаются и становятся капризными, плаксивыми. Характерными являются вялость, слезливость. Часто АНС сопровождается нарушениями сна, страхами, навязчивыми движениями. Обычно такие дети часто болеют простудными заболеваниями.

Резидуальная энцефалопатия. Как правило, у ребенка проявляется комплекс различных синдромов: мышечная дистония, задержка психического и речевого развития, различные нарушения поведения. Могут быть проявления внутричерепной гипертензии, вегетативные нарушения и др.

Синдром вегетативных дисфункций. Проявляется в виде повышенной потливости, эмоциональной лабильности, похолодания кистей, стоп, головокружений, головных болей. После перенесенных заболеваний – длительный субфебрилитет, общая слабость.

Синдром внутричерепной гипертензии. Психомоторное и речевое развитие чаще в пределах возрастной нормы. Могут быть головные боли. При заболеваниях, сопровождающихся высокой температурой тела, при травмах, стрессовых ситуациях, переутомлении головные боли могут быть интенсивными, сопровождаться тошнотой и рвотой, чаще в ночное время.

Синдром навязчивых движений. Характеризуется навязчивыми движениями чаще мимической мускулатуры лица, реже других групп мышц в виде «морганий», подергиваний носом, плечами, головой и др. Чаще возникает у эмоционально неустойчивых детей при воздействии длительной психотравмирующей ситуации.

Энурез. Характеризуется ночным недержанием мочи.

Мышечная дистония. Состояние, характерное произвольными сокращениями мышц, называется дистонией. Следствием этих сокращений может быть нарушение нормального положения туловища, либо отдельных конечностей. Синдром мышечной дистонии у детей может проявляться в некоторых отклонениях, а возможно и полной скованностью отдельных конечностей, ограничением двигательной активности, что можно определить по неравномерному, либо переменному тону. Различают:

- гипертонус, при котором напряжение мышц повышено,
- гипотонус – состояние с пониженной напряженностью мышц.

При болезни может быть поражена отдельная группа мышц, или одна конечность, что является локальной дистонией, либо туловище. Основным признаком мышечной дистонии является характерная неестественная походка, а также необычные аномальные позы туловища или конечностей, при которых части тела выкручиваются, выгибаются и принимают иные неестественные положения.

При болезни нарушаются двигательные навыки, и тормозится статико-моторное развитие ребенка, он неправильно садится, ползает, ходит. Прогрессирующая мышечная дистония в дальнейшем лишает больного возможности трудиться и приводит его к инвалидности.

Невротические тики. Объединяют разнообразные автоматизированные привычные движения (мигание, наморщивание кожи лба, крыльев носа, облизывание губ, подергивание головой, плечами, различные движения конечностями, туловищем), а также «покашливание», «хмыкание», «хрюкающие» звуки (респираторные тики), которые возникают в результате фиксации того или иного защитного движения, первоначально целесообразно. В части случаев тики относят к проявлениям невроза навязчивости. Вместе с тем нередко, особенно у детей дошкольного младшего школьного возраста, невротические тики не сопровождаются чувством внутренней несвободы, напряжения, стремлением к навязчивому повторению движения, т.е. не носят навязчивого характера. Невротические тики (включая навязчивые) – распространенное расстройство в детском возрасте, они обнаруживаются у мальчиков в 4,5% и у девочек в 2,6% случаев. Наиболее часты невротические тики в возрасте от 5 до 12 лет. Наряду с острыми и хроническими психическими травмами в происхождении невротических тиков играет роль местное раздражение (конъюнктивит, инородное тело глаза, воспаление слизистой верхних дыхательных путей и т.п.). Проявления невротических тиков довольно однотипны: преобладают тиковые движения в мышцах лица, шеи, плечевого пояса, респираторные тики. Часты сочетания с невротическим заиканием и энурезом.

Гидроцефальный синдром. Существуют два разных патологических состояния: гидроцефальный синдром и гидроцефалия. Последняя относится к органическим поражениям головного мозга. Различают два вида гидроцефалии: сообщающуюся и окклюзионную. Первая включает в себя внутреннюю и наружную гидроцефалию, вторая — только внутреннюю или сочетанную с наружной (в последнем случае окклюзия развивается постепенно и полностью сформировывается уже после образования наружной гидроцефалии). В отличие от них гидроцефальный синдром у детей не относится к органическим поражениям и его можно рассматривать как заболевание функционального характера.

Под гидроцефальным синдромом у детей подразумевают ускоренный рост окружности головы изолированно или в сочетании с умеренным расхождением черепных швов.

Синдром гиперактивности. В основе данного синдрома лежит рассеянность, повышенная двигательная активность, неспособность ребенка сконцентрироваться.

Симптомы гиперактивности у детей

- Невнимательность.
- Повышенная двигательная активность.
- Неспособность к длительной концентрации внимания.
- Суебливость.

Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи.

Нарушения речи – собирательный термин для обозначения отклонений от речевой нормы, принятой в данной языковой среде, полностью или частично препятствующих речевому общению и ограничивающих возможности социальной адаптации человека. Как правило, они обусловлены отклонениями в психофизиологическом механизме речи, не соответствуют возрастной норме, самостоятельно не преодолеваются и могут оказывать влияние на психическое развитие. Для их обозначения специалистами используются различные, не всегда взаимозаменяемые термины – расстройства речи, дефекты речи, недостатки речи, недоразвитие речи, речевая патология, речевые отклонения.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности, т.е. быстро устают. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости, либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего урока. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство. Как правило, у таких детей отмечают неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем, их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут ретигать довольно высоких результатов в образовательной деятельности.

Нарушение языковых средств общения (компонентов речи):

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), т.е. нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем;

- общее недоразвитие речи (ОНР 1 – 4-го уровня, нерезко выраженное общее недоразвитие речи), которое объединяет сложные речевые расстройства, т.е. те случаи, когда у детей по разным причинам нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой сторонам.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, а также нарушение просодических компонентов речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. П.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: полное отсутствие общеупотребительной речи (1 уровень ОНР, по Р.Е.Левиной); ее частичная сформированность – незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (2 уровень ОНР); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связанной речи и звукопроизношении (3 уровень ОНР). При нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи.

Характерным для таких детей является недифференцированное произношение звуков, замена звуков более простыми по артикуляции. Отмечается нестойкость замен (в разных словах звук произносится по-разному), сочетание нарушенного и правильного произношения. Структура многосложных слов часто упрощена, сокращена, имеются пропуски слогов. На фоне относительно развернутой речи выявляются неточность употребления слов и словосочетаний по смыслу, нарушение лексической системности, затруднения в словообразовании и словоизменении. В активном словаре преобладают имена существительные и глаголы. Дети испытывают затруднения при использовании абстрактной и обобщающей лексики, в понимании и употреблении слов с переносным смыслом, не используют в речи синонимы, антонимы.

Количество детей в подготовительной группе – 18.

Характеристика детей по группам здоровья:

- 1 группа здоровья - 0 детей
- 2 группа здоровья - 12 детей(66,6%)
- 3 группа здоровья - 4 ребенка (22,2%)
- 5 группа здоровья - 2 ребенка (11,1%)

Сведения о родителях

Статус семьи	Количество	%
Полные семьи	17	94,4
Неполные семьи	1	5,6
Многодетные семьи	1	5,6
Опекуны	--	--
Семьи, имеющие ребёнка –инвалида	2	11,1
Неблагополучные семьи	--	--

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры освоения программы:

- Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.
- Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.
- Понимают значения сигналов светофора.
- Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

- Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
- Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги.
- Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.
- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.
- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.
- Сравнивают предметы по форме.

- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.
- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.
- Определяют временные отношения (день – неделя – месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знают:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.
- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Чтение художественной литературы

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

Художественно-эстетическое развитие лепка, рисование, аппликация.

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Социально-коммуникативное развитие. Безопасность.

- Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.
- Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.
- Понимают значения сигналов светофора.
- Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающему)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие со специалистами
Сентябрь	1	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	Тема: <i>«Наше тело»</i> . Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект) Обсуждение рассказов из личного опыта Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) Плакат-игра «Предложение- результат» Чтение рассказов А.Осеевой и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов Ритмический танец «Точка, точка, запятая»	Музыкальное развлечение «Праздник чистых ладошек» (муз. руководитель)
	2	Закрепить знание строения тела, функ-		Чтение стихотворения «Помни истину про-	Физкультурное

		ций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.		скую» Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки» Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».	развлечение «Мы растём здоровые, ловкие умелые» (физрук).
	3	Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни, формировать потребность в соблюдении правил гигиены.		Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеоролик «Здоровье – важный груз». Правила поведения на прогулке» (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра. «Круги Эйлера» (классификация одежды) Д/и «Что напутал художник?» Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Музыкально – литературная викторина «Вещи, нужные для чистоты» (муз. руководитель)
	4	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение-результат» Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».	Игры на площадке (инструктор ФИЗО)

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. **Безопасность:** Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. **Чтение художественной литературы:** сопереживают персонажам рассказов. **Познание:** имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. **Коммуникация:** составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. **Художественное творчество:** конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции. **Коммуникация:** употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. **Социализация:** моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду

октябрь	1	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов.	Тема: «Витамины и здоровый организм». Цель: Познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.
	2	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах – витаминах и их		Ситуация общения «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье –	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое

		роли для здоровья человека, О вредных и полезных для здоровья продуктах.		важный груз» Р. игра «Чтобы не случилось беды».	блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).
	3	Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.		<i>Ситуация общения</i> «Внимание: Микробы!». <i>Игровая ситуация</i> «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». <i>Чтение</i> стихотворения О. Тувим «Овощи».	Участие в конкурсе «Витамины и здоровье».
	4	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) .		Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки Разрезные картинки Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».	Конкурс плакатов «Пирамида здоровья» (родители и дети).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. <i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. <i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни. <i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх.					
Ноябрь	1	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра.	Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды -Загадки -Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды)	Викторина с участием детей старшей группы д. сада «Как мы одеваемся».
	2	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.		Д/и «Что напутал художник?» Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Подиум» (муз. Руководитель).
	3	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.		Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	
	4	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в		Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моде-	Муз развлечение «Музыкальное

		зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.		лями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?»	путешествие на туристическом поезде по России и зарубежью».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. <i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения					
Декабрь	1	Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Тема: «Здоровье и болезнь». Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?»	Физ. развлечение «Развлечение на лесной полянке» (физрук).
	2	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы само-оздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.		Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	<i>Подвижные игры на участке (физрук).</i>
	3	Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).		Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». Сюж. –рол. игра «Больница».	<i>Экскурсия в медицинский кабинет (Медсестра).</i>
	4	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.		Беседа: «Мы были в гостях у врача» Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство Гимнастика для глаз.	<i>Развлечение «Чтобы быть здоровыми» (муз. руководитель)</i>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Здоровье:</i> Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.					

Январь	1	Воспитывать культурно –гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	Тема: « Гигиена». Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены»	Игра-имитация «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	2	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.		Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены»	Вечер загадок о предметах гигиены. (Все специалисты)
	3	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.		Чтение А. Барто «Девочка чумазая» Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты)
	4	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам.		Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.	Музыкально литературная композиция «В королевстве чистоты». (муз. Руководитель).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных со здоровьем. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. <i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.					
Февраль	1	Рассказ воспитателя о сердце –главном ор-	Тема: «Самый	Игра «Полезно-вред».Беседа по вопросам: Какую	Дидактическая иг

		гане тела человека.	главный орган . Цель: Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?	ра «Путешествие по стране здоровья» (педагог).
	2	Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи		Эксперимент: Как прослушать пульс Сюж. – роль игра «Поликлиника».	Пальчиковый театр «Мойдодыр». (муз. руководитель)
	3	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.			Игры-забавы с санками и лыжами (инструктор ФИЗО)
	4	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».	Экскурсия в мед. кабинет д. сада.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье*: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность*: Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание*: ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Чтение художественной литературы*: обсуждают прочитанные произведения. *Социализация*: самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра *Художественное творчество*: Создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.

март	1	Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	Тема: «Режим дня». Цель: Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учитывать заботиться о своём здоровье	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?»	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог-психолог)
	2	Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.		Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму» Игра «Когда это бывает?» Д/у «Составь себе режим дня на выходной день» Рисование «мы делаем зарядку».	Составление режима дня с родителями.
	3	Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.		Решение опасных ситуаций Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о значении режима дня.
	4	Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.		Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».	КВН «Делу время – потехе час!» (узкие специалисты)

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

<i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.					
апрель	1	Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Тема: «Здоровая пища». Цель: Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Беседа - Загадывание загадок - Д/и «Польза-вред» - Игра «Приготовь блюдо»	Игры на площадке (инструктор ФИЗО)
	2	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.		Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!»	«Страшная сказка». (театрализованная игра)
	3	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.		Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок» Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов»
	4	Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов) . Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой		Беседа на тему «Пирамида питания». <i>Чтение</i> стихотворения О. Тувим «Овощи». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением. <i>Социализация:</i> В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. <i>Коммуникация:</i> употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.					
май	1	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Тема: «Спорт – залог здоровья». Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность Игра «По-	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта Д/и «Исправь ошибку» Д/и «Шифровка»	Встреча со знаменитыми спортсменами города.
	2	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно.		Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве	Подвижные игры на площадке (физрук).

		чтоб диафрагма была свободной	лезные движения» в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.		
	3	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.		Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	Экскурсия к школе (стадиону) (Физрук).
	4	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.		Литературная викторина «Что о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку»	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. *Социализация:* способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр Может моделировать предметно-игровую среду. *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* Создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. *Коммуникация:* находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)**

месяц	Организованная образовательная деятельность			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад. Игрушки <i>Детский сад</i>	Школа . Высотное здание. Школа» (из использованного материала)	Осень «Осень золотая» «Панно» (из природного материала)	Овощи, огород « Корзинка для овощей» (работа с бумагой)
	Учить детей создавать постройку, отвечающую определенному назначению и требованиям. Закреплять конструктивные умения и навыки. Упражнять детей в названии деталей строительного материала. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. Развивать стремление работать в коллективе.	Закрепить у детей обобщенные представления о зданиях. Развивать умение договариваться, проектировать и делать рисунок будущих построек на бумаге. Развивать умение работать в командах «по трое». Упражнять детей делать постройки согласно нарисованному проекту. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. Развивать фантазию, воображение	Упражнять детей в процессе работы сочетать в композиции различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться данным материалом. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление.	Продолжать учить детей делать коробочку из квадрата, сложенного из 16 маленьких квадратиков. Закрепить умение делать разрез по линии сгиба, склеивать коробочку. Воспитывать умение выполнять работу в соответствии с заданием.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Формируют представления о созидательном труде людей творческих профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, строители и пр.); создают схемы построек, умеют пользоваться условными обозначениями, схемами, картами на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, владеют трудовыми операциями: сгибание, резание, склеивание и вклеивание, вырезание и формовка, отделка объемной аппликации, способны к самооценке результатов (художественное творчество, познание, формирование целостной картины мира, социализация); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (труд, коммуникация, социализация). Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность,, труд); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (социализация, труд, коммуникация)				
Виды детской деятельности Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач, создание оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.				
Октябрь	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя
	Фрукты, сад <i>Тема: «Едет из сада урожай.</i>	Ягоды <i>Тема: « Корзинка для</i>	Лес, деревья, грибы <i>Тема: «Деревья»</i>	Хлеб всему голова <i>Тема: «Куда в маши-</i>
				9 неделя Человек <i>Тема: «Человек. Строе-</i>

	Фрукты. Сад» «Грузовой автомобиль» (из строительного материала)	ягод» (работа с бумагой)		нах хлеб везут» (из использованного материала)	ние человека» (работа с конструктором)
	Развивать умение устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, умение рассказывать о своей будущей поделке. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей. Упражнять строить грузовой автомобиль аккуратно, прочно. Упражнять в обыгрывании своих поделок.	Продолжать учить детей делать коробочку из квадрата, сложенного из 16 маленьких квадратов. Закрепить умение делать разрезы по линии сгиба, склеивать коробочку. Воспитывать умение выполнять работу в соответствии с заданием. Развивать фантазию, эстетический вкус. Воспитывать усидчивость на занятии.	Учить детей навыкам работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.	Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к независимости мышления	Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):

Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; проявляют любознательность, интересуются причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), умеют задавать вопросы, отвечать на них, способны к принятию собственных решений (*коммуникация, социализация, труд*)

Виды детской деятельности Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций.

Ноябрь	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
	Водные обитатели <i>Тема: «Рыбы в аквариуме»</i>	Домашние животные <i>Тема: Домашние животные (По замыслу)</i> (конструирование из разных видов конструкторов)	Дикие животные <i>Тема: Дикие животные в лесу</i> (работа с природным и бросовым материалом)	Животные жарких стран, животные Севера <i>Тема: Животные Севера</i> <i>По замыслу</i> (конструирование из разных видов конструкторов)
	Закрепить умение изготавливать поделки из природного материала. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный ин-	Учить детей работать с разными видами конструкторов, выполнять простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей, продолжать учить строить по рисунку.	Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным материалом, создавать выразительный образ диких животных. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным мате-	Учить детей работать с разными видами конструкторов, выполнять простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей, продолжать учить строить по рисунку. Развивать творчество в работе,

	терес, любовь к объектам природы.	Развивать творчество в работе, доводить начатое до конца. Воспитывать бережное отношение к материалу	риалом. Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.	доводить начатое до конца. Воспитывать бережное отношение к материалу.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Развивают наблюдательность, любознательность, сообразительность, находчивость, усидчивость, умелость; развивают собственный замысел и потребность мастерить поделки из различных материалов, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора; художественное творчество, труд</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)				
Виды детской деятельности Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении по образцам, по условию, по замыслу; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек				
Декабрь	Домашние птицы Тема: «Домашние птицы» (из природного материала и пластилина)	Зимующие птицы Тема: Птичка (конструирование из природного материала)	Зима. Признаки зимы. Тема: «Санки для гномов» (из бумаги)	Новогодний праздник Тема: «Игрушки на елку» (из бумаги)
	Учить детей делать птичек разной величины из разного природного материала, использовать тоненькие веточки. Учить передавать в поделках не сложные движения (клюют, сидят, стоят) Закреплять умение использовать пластилин для соединения частей (голова и шея соединяются с туловищем пластилином). Воспитывать творчество и фантазию.	Учить детей делать птичек из желудей разного размера и тоненьких веточек. Упражнять в умении передавать в поделках несложные движения (клюет, сидят, стоят). Закрепить умение использовать пластилин для соединения частей (голова, шея, туловище). Воспитывать желание оказывать помощь. Развивать внимание, сосредоточенность.	Продолжать учить детей делать коробки прямоугольной формы (санки). Совершенствовать их навыки работы с бумагой: прямоугольной коробке придавать форму санок. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность. Воспитывать желание помогать сказочным персонажам.	Закреплять умение делать объемные игрушки на елку (фонарики, корзиночку, гирлянду), пользоваться ранее усвоенными навыками работы с бумагой, клеем, ножницами. Учить проявлять самостоятельность и творчество в украшении игрушек. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Задают вопросы об истории праздников, традициях русского народа; рассказывают об обычае украшения елки, проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность, труд</i>); умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, создают конструкции по рисунку, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктив-</i>				

ная) деятельность, труд).				
Виды детской деятельности Уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; рассматривание книг и иллюстраций к ним, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация изделий на заданную тему; высказывание собственных умозаключений.				
Январь	18 неделя Зимние забавы Тема: Зимовье зверей (конструирование из бумаги) Учить детей делать домик из бумаги, передавая в ней сказочный образ домика. Закреплять приемы складывания листа и разрезания по линиям сгиба. Воспитывать умения самостоятельно украшать домик деталями, оценивать работу товарища.	19 неделя Семья Тема: «Плетеная салфетка для мамы» (работа с бумагой и картоном) Учить детей делать салфетку, переплетая бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный и эстетический вкус и мелкую моторику, самостоятельность, внимание. Воспитывать творческую инициативу.	20 неделя Квартира. Мебель. Тема: «Мебель для гномов (из бросового материала) Учить детей приклеивать к основной форме детали для изготовления мебели: стул, кровать, стол, диван, преобразовывать кубическую форму (коробочки различной формы и величины) в другие предметы. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать интерес и желание конструировать из другого материала.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); создают предметы из полосок цветной бумаги, подбирают цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, создают объемные игрушки в технике оригами, развивают мелкую моторику, принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>) организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; (<i>социализация, коммуникация</i>)				
Виды детской деятельности Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию квартиры; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки, игрушек из бумаги				
Февраль	21 неделя Посуда Тема: Посудная лавка Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строительного материала, объединять их общим замыслом. Развивать творчество, фантазию, конструктивные способности. Воспитывать самостоятельность,	22 неделя Продукты питания Тема: Лепка угощений из соленого теста «Крямнямчики» Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста. Активизировать приемы декорирования лепных образов. Инициировать Деятельность детей. Раз-	23 неделя День Защитника Отечества Тема: «Подарок для папы» (из разного материала) Закреплять у детей умение выбирать материал для своей поделки. Воспитывать самостоятельность, желание сделать приятное любимому человеку, прислушиваться к совету старших.	24 неделя Профессии Тема: Мосты Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения,двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм - рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы

	умение доводить начатое до конца. Обыгрывать свои постройки	вивать воображение, творчество. Закрепить умение украшать изделия дополнительными деталями.	Использовать ранее полученные умения и навыки, разным материалом. Доводить начатое дело до конца.	конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Создают сюжетные композиции; предлагают, конструируют и воплощают собственный замысел (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>), конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, экспериментируют с новыми материалами, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)				
Виды детской деятельности Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка, рассматривание иллюстраций в природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, посуда); анализ отдельных деталей, контуров, колорита, узоров, источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма - рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки.				
Март	25 неделя Мамин праздник Тема: «Цветы для любимой мамочки» Закреплять: - умение симметричного вырезания из бумаги; - навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Воспитывать уважение и любовь к маме. Доводить начатое дело до конца.	26 неделя Город, в котором я живу Тема: «Домик с заборчиком длягно-мов» (с бумагой) Продолжать учить детей делить лист бумаги на квадраты, делать из него объемный предмет - домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономно расходовать бумагу. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований. Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к другим.	27 неделя Российская Федерация. Москва Тема: «Кремль – сердце Москвы» Учить детей строить Кремль. Планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями (купола), творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.	28 неделя Одежда. Обувь. Головные уборы. Тема: «Ателье» (работа с бумагой) Расширять знания детей о разных видах одежды, обуви. Закреплять умение и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Воспитывать аккуратность в работе.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, опре-				

деляют собственную принадлежность к государству (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, чтение художественной литературы*); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; умеют действовать по собственному замыслу; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (*познание: расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*); принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей создания архитектурных сооружений; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество (*художественное творчество, познание, труд*); рассказывают о собственном способе решения проблемы, владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (*художественное творчество, труд*); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявления эмоций (*познание, труд, коммуникация, социализация*), создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*)

Виды детской деятельности

Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, предметных картинок по данной тематике, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению обобщенных представлений о зданиях домов разных типов и назначения, этажности, рассматривание изображений зданий разной архитектуры, составление планов разных видов домов, их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование, анализ построек, просмотр и обсуждение видеоматериалов о Москве и пр.

Апрель	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя
	Транспорт Тема: Железные дороги Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения.	Космос Тема: Роботы Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки	Комнатные растения Тема: Вазочка для цветов (конструирование из бумаги) Продолжать учить детей складывать квадрат бумаги на четыре части, совмещая углы и стороны. Закрепить умение вырезать симметричные элементы из бумаги, сложенной гармошкой, для украшения вазы; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца	Весна. Перелетные птицы Тема: Город мастеров Упражнять в умении обдумывать последовательность поделок, использовать конструктивные умения. Воспитывать настойчивость в достижении цели, умения выполнять правила работы со строительным материалом. Развивать смекалку, мышление.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):

Имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, безопасность*), имеют представления о планете Земля, об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); проявляют интерес к русским народным промыслам, свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия с обозначающие

названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную с взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции (<i>познание: познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>).				
Виды детской деятельности Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом»; поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений.				
май	33 неделя Праздник Победы Тема: «Танк» Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления. Закреплять умения и навыки, полученные из предыдущих занятий. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ. Совершенствовать навыки работы с пластмассовым конструктором. Формировать умение доводить начатое до конца.	34 неделя Насекомые. Луг. Парк Тема: «Бабочка» (из природного материала) Упражнять со измерять части игрушки при ее изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой	35 неделя Правила дорожного движения Тема: Пассажирский транспорт Учить детей анализировать рисунок автобуса, выделять его составные части и определить строительный материал необходимый для постройки автобуса. Научить заменять кубики брусками, пластины – кирпичиками. Закреплять умение строить в определенной последовательности, выполнять правила работы со строительным материалом..	36 неделя Лето. Цветы Тема: Изготовление игрушек для игр с ветром (из бумаги) Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Складывать бумагу в разных направлениях, старательно проглаживая линию сгиба. Совершенствовать навыки работы с ножницами, цветной бумагой. Воспитывать терпение, развивать умение доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): Знают праздники, традиции и приметы весеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; используя различные источники информации (познавательная литература, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают причинно-следственные связи (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>), создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей				

цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (*художественное творчество, труд*); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (*коммуникация, труд*) согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в конструировании, в ручном труде, и действуют в соответствии с намеченным планом (*коммуникация, расширение кругозора, познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, безопасность*); конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую, относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (*познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация*).

Виды детской деятельности Чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира, обдумывание конструирования по замыслу, работа с ножницами и клеем, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности, рассматривание весенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ, решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества, слушание инструкции по выполнению задания, вырезание симметричного силуэта из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в общей композиции, анализ коллективной работы.

Формирование элементарных математических представлений

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Примерное распределение программного материала на год

№ п/п	Программное содержание	Количество НОД (партнерской деятельности), где данная тема является основной
1	Деление множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение ча-	2

	стей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части	
2	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пределах 10)	5
3	Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. Знакомство с особенностью образования чисел второго десятка (при условии успешного овладения навыками счета до 10)	3
4	Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета)	2
5	Знакомство с цифрами 0-9	6
6	Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10)	5
7	Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение значения вопросов: «сколько?», «какой?», «который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом	2
8	Развитие представления о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание последующего и предыдущего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10, взаимно-обратных отношений между рядом стоящими числами в пределах 10 (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1 и др.)	6
9	Называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после»	2
10	Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей; установление отношения целого и части	2
11	Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10)	6
12	Знакомство с монетами достоинством в 1, 2, 5 рублей, 1, 5, 10 копеек, их набором и разменом	3
13	Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице). Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=»)	10
14	Счет предметов со сменой основания счета (счет групп)	1
15	Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости результата измерения длины от величины меры	4
16	Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры	3
17	Сравнение предметов по весу (тяжелее - легче). Знакомство с весами	1
18	Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек	2
19	Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тетради). Уточнение понятий: вверх - вниз, слева - справа, выше - ниже, правее - левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг и т. д.	2

20	Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями; моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы	2
21	Элементарные представления о времени, развитие чувства времени	3

Примечание:

1. Последовательность изучения тем и количество занятий, отводимых на каждую тему, могут варьироваться воспитателем.
2. Изучение данных тем не ограничивается указанным количеством занятий. Предполагается, что эти темы закрепляются во второй или третьей части других занятий по математике.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Время проведения	Организованная образовательная деятельность			
месяц	Детский сад. Игрушки. 1	Школа 3	Осень 5	Овощи. Огород 7
Сентябрь	Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. Учить самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов	Повторить образование чисел второго пятка. Рассмотреть образование двух чисел (например, 6 - из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). Закрепить понятия: об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. Упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Развивать координацию движений рук и глаз	Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше». Учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Устанавливают: отношения <i>часть-целое</i> , <i>равенство-неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<i>познание: ФЭМП, коммуникация</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым (<i>продуктивная(конструктивная) деятельность</i>); интересуются новым, неизвестным в мире предметов (<i>коммуникация, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (<i>коммуникация, познание, социализация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического				

содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10					
	Детский сад. Игрушки. 2 Развивать общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале	Школа 4 Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов	Осень 6 Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. Учить группировать предметы по 2-3 разным признакам (размер, форма, расположение и т. д.)	Овощи. Огород 8 Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (<i>познание: ФЭМП</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие, социализация</i>); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (<i>коммуникация</i>)					
Виды детской деятельности Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2-3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)					
Октябрь	Фрукты. Сад 9 Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее	Ягоды 11 Упражнять в устном счете в пределах 20. Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20	Лес. Деревья. Грибы 13 Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Учить: — соотносить цифру и количество предметов; - рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. Познакомить с цифрой 0	Хлеб-всему голова 15 Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Человек 17 Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство, и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки (<i>познание: ФЭМП</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познание: сенсорное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>познание: коммуникация</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социализация, труд</i>)					
Виды детской деятельности Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11-20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета					
	Фрукты. Сад 10 Познакомить со счетом в пределах 20, особенно-стью образования дву-значных чисел (11-20). За-крепить: - знание о составе чисел из единиц первого пятка; - умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, ши-роких и узких, красных и синих)	Ягоды 12 Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изобра-жений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осяза-нию (наощупь)	Лес. Деревья. Грибы 14 Формировать умение уста-навливать соответствие между количеством предме-тов и цифрой. Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начер-тание, устанавливать сход-ство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр	Хлеб-всему голова 16 Формировать умение устанавливать соответ-ствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 3 и 8. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисо-вать их в воздухе, обво-дять пальцем изображение цифр	Человек 18Закрепить знание о количествен-ном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9. Обратить вни-мание на configura-цию этих цифр
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Опирируют числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (<i>познание: ФЭМП</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познава-тельные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследователь-ской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познаватель-ной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие; социализация, коммуникация</i>); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или об-разца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников (<i>познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество</i>)					
Виды детской деятельности Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и фор-мирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического со-держания					
Ноябрь	19 Водные обитатели Познакомить с количествен-ным составом числа 6. Закре-пить представление о цифре 6	21 Домашние животные Ознакомить с количе-ственным составом числа 8 из единиц.	23 Дикie животные Ознакомить с количе-ственным составом числа 10 из единиц.	25 Животные жарких стран. Животные севера. Закрепить представление о взаимном распо-ложении предметов в ряду. Учить: пользо-	

		Закрепить представление о цифре 8	Закрепить представление о цифрах 1,0	ваться в речи предложениями и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); определять последовательность всех дней недели
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым;				
Виды детской деятельности Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей				
	20 Водные обитатели Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7	22 Домашние животные Ознакомить с количественным составом числа 9 из единиц. Закрепить представление о цифре 9	24 Дикie животные - навыки порядкового счета (в пределах 10); - понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. Уточнить знание вопросов «сколько?», «какой?», «какой?», «какой?»	26 Животные жарких стран. Животные севера. Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметом, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)				
Виды детской деятельности Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «какой?»				
Декабрь	27 Домашние птицы Упражнять: - в назывании последующих и предыдущих чисел; - в сравнении рядом стоящих чисел	29 Зимующие птицы Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=»	31 Зима. Признаки зимы Учить называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10. Закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественно-	33 Новогодний праздник Закрепить умение считать в пределах 20. Познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11-20). Упражнять: - в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10);

			го состава чисел из единиц второго пятка	- в назывании пропущенного при счете числа; - в понимании выражений «до» и «после»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (<i>коммуникация</i>); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (<i>познание, социализация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания				
	28 Домашние птицы Закрепить умение называть последующее и предыдущее число. Побуждать, используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7	30 Зимующие птицы Закрепить: умение сравнивать рядом стоящие числа; умение уравнивать множества. Учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами	32 Зима. Признаки зимы Закрепить: - знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; - знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала	34 Новогодний праздник Закрепить: - знания об отношении целого и его частей; - приемы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая часть». Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Устанавливают отношения «равенство - неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познание: сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами				
Январь	35 Зимние забавы		37 Семья	

	Закрепить: - знания об отношении целого и его частей; — представление о делении целого на четыре равные части. Познакомить: — с делением на восемь равных частей; - с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». Упражнять в делении листа бумаги	Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое равенство-неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социализация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры, работа с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление				
	36 Зимние забавы Закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части. Рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей. Показать: чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. Учить находить по части целое и по целому его часть. Дать представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Развивать логическое мышление	38 Семья Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (<i>познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд</i>); иницируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (<i>социализация</i>)				
Виды детской деятельности Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе				
Февраль	39 Посуда Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7. Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших.	41 Продукты питания Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух мень-	43 День защитников отечества Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести	45 Профессии Дать представление об арифметической задаче. Познакомить со структурой задачи. Учить: различать части: условие (о

	Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	ших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	понятия: «деньги», «монеты», «рубль», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами.	чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче). Понимать: для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Формировать умение рассуждать
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (<i>познание: ФЭМП</i>); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социализация, труд</i>), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет				
	40 Посуда Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	42 Продукты питания Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число	44 День защитников Отечества Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене. Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)	46 Профессии Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос. Продолжать формировать умение рассуждать. Учить формулировать арифметическое действие. Упражнять: в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным. Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, труд</i>); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация</i>)				

Виды детской деятельности Знакомство с арифметической задачей, свободные высказывания по условию задачи; самостоятельная продуктивная деятельность по составлению задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным; решение задач на нахождение суммы с записью арифметического действия со знаком «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязей с использованием наглядного материала и схематических изображений; познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность по решению и моделированию задач; коммуникативная деятельность при обсуждении результатов				
Март	47 Мамин праздник Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений	49 Город в котором я живу Познакомить с задачами на нахождение части. Учить решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-». Закреплять умение видеть в задаче условие и вопрос.	51 РФ. Москва Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его	53 Одежда. Обувь. Головные уборы Закреплять умение: понимать условие и вопрос задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация</i>); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познание: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания				
	48 Мамин праздник Продолжить знакомство с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием	50 Город в котором я живу Продолжать учить: - решать простые арифметические задачи; - формулировать арифметические действия вычитания и сложения; - записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «-» и отношения «=». Учить выбирать нужное ариф-	52 РФ. Москва Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его	54 Одежда. Обувь. Головные уборы Закреплять навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета. Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их. Учить

	не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений	метическое действие		устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация, труд</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами				
Апрель	55 Транспорт Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки	57 Космос Учить: рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки	59 Комнатные растения Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками	61 Весна. Перелетные птицы Формировать представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. Учить сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (<i>познание: ФЭМП, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социализация, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной за-				

дачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки				
	56 Транспорт Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений. Развивать глазомер, зрительную память, внимание	58 Космос Учить: - измерять сыпучие вещества; - следить за полной меркой; - понимать, что от этого зависит результат измерения	60 Комнатные растения Упражнять в измерении жидкости с помощью составной мерки. Развивать понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки	62 Весна. Перелетные птицы Показать неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (<i>познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (социализация, коммуникация, труд).				
Виды детской деятельности Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур				
май	63 Праздник Победы Уточнить представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале –и их основных признаках. Упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин. Развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление	65 Насекомые. Луг. Парк. Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: - видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; - конструировать их по выкройкам и чертежам; - создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; - делать доступные обобщения	67 Правила дорожного движения Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве. Уточнить понятия «вверху-внизу», «слева - справа», «выше - ниже», «правее - левее». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	69 Лето. Цветы. Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство времени. Упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов Формировать понимание временных отношений «сначала - потом», «до -после», «раньше - позже», «в одно и тоже время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в кон-				

струировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социализация, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку				
	64 Праздник Победы Уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах. Ввести понятие «многоугольник». Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Развивать геометрическую зоркость. Упражнять в составлении фигур из множества частей	66 Насекомые. Луг. Парк. Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок - указателей движения), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем	68 Правила дорожного движения Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). Упражнять в составлении композиций (орнаментов)	70 Лето. Цветы. Познакомить с часами и их назначением. Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Оrientируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i>)				
Виды детской деятельности Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам; составление устных высказываний, логических рассуждений; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания				

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

При формировании целостной картины мира *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении.*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг,

сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности. Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т.

д.).

- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)**

Время проведения	Организованная образовательная деятельность			
месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Права и обязанности дошкольника Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)	Школа, школьные принадлежности. Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников	Путешествие в осенний лес Закреплять знание о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить: - наблюдать за деревьями, кустарниками; - выделять и описывать объекты природы. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде	Дары осени Закрепить: - обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; - характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать: - бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; - уважение к сельскохозяйственному труду людей
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях, взаимовыгодах, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения тендерных ролей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (<i>безопасность, коммуникация, труд, социализация</i>) устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество</i>) и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя				

Виды детской деятельности Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде людей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и развивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей					
Октябрь	5 неделя Тема: Фрукты. Сад «Фруктовое ассорти» Уточнить представления детей о том, что: фрукты могут расти в природе без помощи человека; где и для чего человек выращивает фрукты, как занимается их заготовкой. Развивать память, речь. Воспитывать бережное, рациональное отношение к природе.	6 неделя Тема: Ягоды «Ягодная страна» Формировать понятие «ягоды»; Учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию; познакомить с ягодами родного края и их пользе для людей и животных. Воспитывать бережное отношение к природе.	7 неделя Листопад, листопад - листья желтые летят... Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по писанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе	8 неделя Хлеб - всему голова Формировать интерес к людям новых профессий – фермер, хлебороб, комбайнер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты	9 неделя Тема: Человек, строение тела «Я и мои друзья» Учить детей осознавать собственную значимость в мире, среди людей, открыть для себя и для других непознанные ранее грани своей индивидуальности. Формировать доброжелательность в общении. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру природы; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность</i>); расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (познавательная литература, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
Виды детской деятельности Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о временах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира					
Ноябрь	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя	

	Водные обитатели Углублять и расширять знания о рыбах, о земноводных. Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Тема: Домашние животные «Беседа о домашних животных» Закреплять знания о внешнем виде домашних животных, их повадках отличительных признаках, чем питаются; пользе приносимую людям. Развивать кругозор. Воспитывать чувство ответственности за домашнее животное.	Тема: Дикie животные наших лесов «Беседа о диких животных» Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рожают детенышей живыми и вскармливают их молоком – млекопитающие). Упражнять в узнавании и назывании диких животных. Развивать память, речь, мышление. Воспитывать интерес к природе родного края	Тема: Дикie животные Севера и Юга «Знакомство с животными жарких и холодных стран» Расширять и углублять представления детей о диких животных: Севера и Юга. Систематизировать представления детей об умении животных приспособляться к среде обитания. Развивать мышление и речь. Воспитывать интерес к окружающему миру природы
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, социализация, художественное творчество</i>).				
Виды детской деятельности Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составление устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое выражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение работы над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика».				
Декабрь	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя
	Тема: Домашние птицы Формировать у детей обобщенное представление о домашних птицах, как живых существах. Закрепить название частей тела птиц, способы передвижения, чем питаются, где живут, какую пользу приносят человеку, кто заботиться о них. Упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов. Развивать внимание и речь. Воспитывать бережное отношение ко	Тема: Зимующие птицы «Что мы знаем о птицах?» Уточнить, расширить и систематизировать представления о характерных признаках, особенностях птиц, установить связь между формой клюва и питанием птиц. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показывая их уникальность. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц.	Тема: Зима. Признаки зимы Беседа о зиме Конкретизировать и углубить представление детей о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных. Обогащать знания детей о климатических особенностях нашего края. Развивать у детей чувство прекрасного от общения с природой	Откуда елка в гости пришла Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать: - об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу

	всему живому.	Воспитывать желание помогать птицам зимой.	дой. Воспитывать интерес к красоте родной природы зимой.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы (<i>познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, труд</i>); знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы (<i>познание: формирование целостной картины мира, здоровье, безопасность, коммуникация, социализация</i>) Задают вопросы о России, истории праздников, традициях русского и других народов; рассказывают об обычае украшения елки, о родственниках, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (<i>коммуникация, социализация</i>)				
Виды детской деятельности наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь природу», Знакомство с русскими праздниками, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей				
Январь	18 неделя Тема: Зимние забавы «Как много интересного бывает зимой» Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой и живой природы. Развивать связную речь и память. Воспитывать интерес к занятию	19 неделя Тема: Семья «Мужчины и женщины в семье» Закрепить представление детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях и интересах членов семьи. Продолжать учить называть свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей. Развивать чувство гордости за свою семью. Воспитывать желание заботиться о близких.	20 неделя Тема: Квартира. Мебель «Путешествие в мир мебели» Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели, о её отдельных частях; назначении. Учить правильно обставлять комнату, квартиру; Развивать чувство красоты. Воспитывать бережное отношение к мебели.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения тендерных ролей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (<i>безопасность, коммуникация, труд, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу;				
Февраль	21 неделя Тема: Посуда «Поможем Федоре» Продолжать учить классифицировать посуду (чайная, сто-	22 неделя Тема: Продукты питания «Витамины укрепляют организм» Познакомить детей с понятием	23 неделя Наша армия Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Расска-	24 неделя Тема: Профессии «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?» Формировать интерес к людям

	ловая, кухонная). Закреплять умение придумывать фантастическую кастрюлю, используя метод фокальных объектов. Расширять знания детей об истории создания посуды человеком. Развивать память и речь. Воспитывать интерес к миру вещей.	«витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Развивать кругозор. Воспитывать у детей культуру питания.	зять о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и др. Рассказать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, интерес к выполняемой работе. Познакомить детей с градообразующими профессиями нашего города. Развивать интерес. Воспитывать уважение к труду
--	---	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (*познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (*познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*)

Виды детской деятельности коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, Иллюстрации: «День Защитника Отечества», Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах, Иллюстрации с различной военной техникой., Аудиозапись: «Три танкиста».

Март	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя
	Тема: Мамин праздник «Моя мама – лучше всех» Дать детям представления о профессиях мам; учить понимать важность и значимость профессиональной деятельности взрослых, как для общества, так и самих детей. Рассказать о маме, как о самом дорогом человеке на земле. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах.	Тема: Город, в котором я живу «Я живу в Орле» Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославившим его. Воспитывать чувство уважения к землякам, основателям, прославивших наш город; любовь к родному городу; патриотические чувства, любовь к малой Родине.	Тема: «Российская Федерация. Москва – столица России» Дать знание о том, что такое столица Российской Федерации; Закрепить знания детей о названии страны, главной площади, достопримечательностях Москвы. Познакомить с географической картой России, учить «читать» её. Воспитывать в детях чувство гордости за свою страну	Тема: Одежда, обувь, головные уборы «Кто нас одевает и обувает?» Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной. Учить понимать назначение предметов, ориентироваться в прошлом и настоящем. Развивать любознательность. Воспитывать интерес к окружающему миру.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству (*познание: формирование целостной кар-*

тины мира, расширение кругозора, чтение художественной литературы); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (познание: расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация) Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости».

Виды детской деятельности Сюжетные картины, посвященные дню 8 Марта, просмотр и обсуждение видеоматериалов о родном городе, составление рассказов Москве, диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера);

Апрель	29 неделя Тема: Транспорт «Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный» Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт . Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения). Развивать логическое мышление и речь. Воспитывать интерес к занятию.	30 неделя Тема: Космос «День космонавтики» Формировать представления детей о космических полётах, планетах, звездах. Познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики: С.П. Королёвым, К.Э.Циолковским. Воспитывать чувство гордости за своего соотечественника первого космонавта.	31 неделя Растения, живущие рядом с нами Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту	32 неделя Тема: Весна Перелетные птицы. Беседа о весне Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые – прилет птиц ... Весенние заботы птиц Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Рассказать о перелетных птицах нашего края. Воспитывать бережное отношение к птицам
--------	---	---	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции (познание: познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество); расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде (познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, здоровье, труд, чтение художественной литературы, социализация)

Виды детской деятельности просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенно-стях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом»

май	33 неделя Тема: Праздник Победы	34 неделя Тема: Насекомые. Луг. Парк.	35 неделя Тема: Правила дорожного	36 неделя Тема: Лето. Цветы.
-----	--	--	--	---

	«День Победы» Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так назван, и кого поздравляют в этот день. Закрепить их знания о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Развивать чувство гордости за свой народ. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	«Путешествие муравья. Разноцветные точки» Обобщить представление детей о многообразии насекомых (в лесу, в поле, вокруг озера). Упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела). Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Движения «Беседы о правилах дорожного движения» Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора. Учить соблюдать их. Познакомить с дорожными знаками. Развивать память, мышление, внимание. Воспитывать законопослушных граждан.	«Летний день» Обобщить и систематизировать знания детей о времени года <i>лето</i>; Его характерных признаках, названиях летних месяцев. Учить различать цветы садовые и полевые; Обобщающее слово <i>цветы</i>. <i>Развивать чувство прекрасного. Воспитывать любовь к природе.</i>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сюжетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>); расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собственному плану при выполнении задания (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков. Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и животных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закаляющих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над альбомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера				

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Развитие речи» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание образовательного направления **«Чтение художественной литературы»** нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) – развитие речи

месяц	Организованная образовательная деятельность			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема: «Детский сад, игрушки» Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета Систематизировать знания детей о профессиях людей, работаю-	Школа (сюжетный рассказ) Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, исполь-	Тема: «Осень. Признаки осени» Составление рассказа по картине И.И. Левитана «Золотая осень». Познакомить с репродукцией картины И.И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, вы-	Тема: «Овощи, огород» Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах. Учить составлять описательные рассказы об овощах с опорой на алгоритм. Развивать логическое мышление, лексиче-

	щих в детском саду. Упражнять в образовании формы родительного падежа, в словообразовании. Самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Воспитывать интерес к слову.	зую вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова. Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	деляя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник, передавать свои чувства, ощущения и высказывания. Продолжать учить называть и различать гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком. Развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух. Выкладывание и чтение слогов АУ, УА.	ский строй речи через поиск антонимов, соответствующего понятия, соответствующих глаголов. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно - ласкательным значением в единственном и множественном числе, классификации понятий. Дать понятие об ударный слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах. Выкладывание и чтение слогов КА, КУ.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы</i>); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (<i>коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
Виды детской деятельности Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры. составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», с использованием вводных слов и слов в переносном значении, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке; составление рассказа по картинке, составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении.					
Октябрь	5 неделя Тема Тема: «Фрукты, сад» Учить детей составлять рассказ о предмете (фрукт); используя короткие и длинные предложения. Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах. Развивать мыслительную активность детей через поиск относительных прилагательных. Закреплять умение образовывать суще-	6 неделя Тема: «Ягоды» Учить детей составлять рассказ о предмете (ягоды), используя короткие и длинные предложения. Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей о ягодах. Развивать мыслительную активность детей	7 неделя Тема: «Лес, деревья, грибы» Тема: Пересказ рассказа Я.Тайца «По грибы». Учить детей пересказывать текст рассказа самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; -формировать умение	8 неделя Хлеб – всему голова С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказ) Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». Повторить известные произведения	9 неделя Тема: «Человек. Строение человека» Уточнить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Упражнять в употреблении в речи сложноподчиненных предложений с придаточными цели. Закреплять образование суще-

	ствительные и прилагательные мн.ч. в И.п. и Р.п. Упражнять в использовании предлогов: <i>в, на, под, за, около, между</i> . Звук и буква Т. Продолжать знакомить с понятием «предложение»	через поиск относительных прилагательных. Закреплять умение образовывать существительные и прилагательные мн.ч. в И.п. и Р.п. Продолжать учить называть и различать гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги. Развивать речевое дыхание, умение отвечать полным ответом.	пересказывать рассказ по ролям; -познакомить детей с понятием предложение; -развивать связную речь детей; -воспитывать умение слушать внимательно сверстников, не перебивать. Продолжать дифференцировать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Придумывать предложения из двух слов. Выкладывание и чтение слогов ТО, ТУ, УТ.	малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи. Закреплять знания детей о сложных словах. Продолжать знакомить с понятием «предложение». Звук и буква П.	ствительных с уменьшительно-ласкательным значением. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить производить звуковой анализ слова. Придумывать предложения. Выкладывание и чтение слогов ПА, АП.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Эмоционально реагируют на художественные произведения, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «буква», «слог», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (<i>коммуникация, социализация</i>)					
Виды детской деятельности Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, пересказ; подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа					
Ноябрь	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя	
	Тема: «Водные обитатели» Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предметов, развивать звуковую культуру речи. Упражнять в подборе синонимов. Расширять знания о предложениях.	Тема: «Домашние животные» Рассказывание по сюжетным картинам. (лошадь с жеребёнком, корова с телёнком, коза с козлёнком, свинья с поросёнком). Продолжать учить детей составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события. Упражнять в употреблении сущ-х в Р.п. мн. числа. Образование относительных прилагательных, развивать умение	Тема: «Дикие животные наших лесов» Пересказ рассказа Б.Бианки «Купание медвежат». Учить передавать текст точно, последовательно и выразительно. Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Активизировать словарь: <i>визг, треск, скрип, шорох, хруст, жужжание, звон..</i> Закрепить правильное произ-	Тема: «Дикие животные Севера и Юга» Тема: рассказывание по картине «Северные олени». -учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; -формировать умения подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; - развивать связную речь детей; -закрепить умение называть слова с заданным звуком, место звука в слове; делить слово на	

		подбирать к сущ-м определения. Познакомить с понятием «предложение». Выкладывание и чтение слогов ЛА, ЛУ.	ношение звуков З и Ж, учить их различать в словах; учить произносить скороговорку с этими звуками быстро, умеренно, медленно. Выкладывание и чтение слогов ЖА, ЗА	слоги; познакомить с твёрдыми и мягкими звуками. -воспитывать бережное отношение к животным. Выкладывание и чтение слогов ЖУ, ЗУ.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей <i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста <i>(труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация)</i> Виды детской деятельности Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; участие в играх имитационного характера, употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов				
Декабрь	Тема: «Домашние птицы» Тема: Пересказ сказки «Петух да собака» -учить детей пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц; -формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; -развивать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа мн. Ч. существительных; -закрепить умение делить слова на слоги, называть первый слог и второй; - воспитывать интерес к сказкам. Выкладывание и чтение слогов	Тема: «Зимующие птицы» Тема: Рассказывание по картине «Воробьи» -учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о среде обитания зимующих птиц;; -активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; -уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ, различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, выделять их в словах; -познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; -развивать связную речь детей; -воспитывать умение понимать образный смысл в загадках. Закрепить представления детей	Зимушка – зима, зима снежная была. Учить сравнивать картины «Зима» И.Шишкина и «Сказка инея» И.Грабаря. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус. Продолжать учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Развивать умение называть предметы М и Ж рода. Анализ слов Ух.	Тема: «Новогодний праздник» Л.Воронкова «Ёлка». Учить понимать идею произведения; отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; Выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. Закреплять умение детей пересказывать литературное произведение, передавая диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданными словами. Подбор к буквенным схемам.

	ЛУ, ЛИ.	о зимующих птицах.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа				
Январь	18 неделя Тема: «Выходные и праздничные дни. Каникулы» Дать детям возможность почувствовать атмосферу рождественских праздников, каникул; Поддерживать радость, праздничное настроение на протяжении всех дней; Желание узнавать больше о русском народном искусстве, о фольклоре; Обогащать и активизировать словарь.	19 неделя Тема: «Зимние забавы» Рассказывание на тему из личного опыта «Игры зимой» -учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; -упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; -закрепить умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса, выделять голосом из фразы отдельные слова с этими звуками; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному, один из них произносится немного протяжнее, громче, уметь вслушиваться в звучание слогов в слове; -развивать речь детей; -воспитывать умение слушать товарища, не перебивать речь. Подбор слов к схемам.	20 неделя Тема: «Семья» Закрепить представление детей о семье, родственных отношениях в семье. Упражнять в образовании и употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом -ин. Учить различать по смыслу сходные грамматические конструкции. Совершенствовать Диалогическую речь. Подбор слов к буквенным схемам	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире. Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют рассказы из личного опыта. Получают удовлетворение от совмест-				

ной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (*познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество*); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенно й речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (*труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Виды детской деятельности Построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, звуковом анализе слова, назывании слова с заданным ударным звуком, назывании предметов мужского и женского рода, выделении в тексте слов - признаков предмета; описание и сравнение предметов, слушание, обсуждение и пересказ текста, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; участие в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, участие в драматизации «Сказки про храброго зайца», отгадывание загадок, сюжетно-ролевые и дидактические игры на придумывание предложений с заданным словом, самостоятельное составление вопросов по содержанию текста

Февраль	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя
	Тема: «Посуда» Продолжать учить детей различать и называть предметы чайной, столовой и кухонной посуды. Упражнять в образовании однокоренных слов. Совершенствовать умение согласовывать существительные с прилагательными. Развивать связную речь, составляя короткое последовательное сообщение о посуде. Подбор слов к буквенным схемам.	Тема: «Продукты питания» Учить образовывать относительные прилагательные, выражающие признак соотносённости с продуктами питания; Образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами в единственном числе; Образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах; Согласовывать существительные с числительными. Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми. Звуковой анализ слова СУП.	Тема: «День защитников Отечества» Сюжетный рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри». Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета; самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображённому, соблюдая точность и выразительность. Закреплять умение рассматривать картину; умение делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слова МЕЧ.	Тема: «Профессии» Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (пересказ). Закреплять умение участвовать в драматизации сказки, знание детей о сложных словах, умение составлять сложные слова, знания о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение». Закреплять определять местоположение ударного слога в двусложном слове, называть ударный слог; составлять предложения, опираясь на слово, предложенное воспитателем. Анализ слов

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы о посуде, продуктах питания на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (*чтение художественной литературы, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация*); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (*коммуникация, социализация, художественное творчество*)

Виды детской деятельности Слушание и выразительный пересказ сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предметов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллек-

тивное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха				
Март	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя
	Тема: «Мамин праздник» Моя Мама (рассказ по личному опыту). Обучать составлению рассказа из личного опыта. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно, подбирать прилагательные к существительному. На слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определённым количеством слов. Звуковой анализ слова МАМА.	Тема: «Город, в котором я живу» Уточнить знания детей об истории возникновения нашего города, о его достопримечательностях. Обогащать речь детей синонимами. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей нашего города. Совершенствовать умение составлять коллективный рассказ о своём городе по плану. Звуковой анализ слов дома, парк .	Тема: «Российская Федерация. Москва» Уточнить и расширить знания детей об истории возникновения нашей столицы, о её достопримечательностях. Обогащать речь детей синонимами. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны; Совершенствовать умение составлять коллективный рассказ о Москве по плану.	Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы» Закрепить представления детей о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов. Упражнять детей в словообразовании относительных прилагательных, в их согласовании с существительными в роде, числе и падеже. Продолжать учить детей различать и правильно употреблять глаголы <i>одевать (одеть) – надевать (надеть)</i> . Формировать элементарные представления о предложении. Анализ слов.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, признаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука				
Апрель	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя
	Тема: «Транспорт» Уточнить и закрепить знания детей о транспорте; профессиях людей, которые работают на транспорте. Активизировать в речи употребление предлогов, антонимов. Упражнять в согласовании существительных	Тема: «Космос» «Ракета летит к звёздам» Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство». Активизировать словарь глагольными формами, признаками предметов, обстоятель-	Тема: Комнатные растения. Учить узнавать и называть комнатные растения по внешнему виду, зрительным опорам. Закрепить названия комнатных растений. Упражнять в употреблении родительного падежа	Тема: «Весна. Перелетные птицы» Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине;

	ных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов. Учить детей составлять 2-3 предложения с заданными словами. Развивать связную речь. Анализ слов.	ствами; Развивать навыки творческого рассказывания, умения придерживаться избранной линии; Формировать навыки активного контроля и оценки результатов деятельности. Формировать представление о букве Ъ (мягкий знак), о её месте в словах. Анализ слов с Ъ.	существительных. Формировать представление о букве Ъ (твёрдый знак), о её месте в словах. Анализ слов с Ъ	- видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи. Закрепить знания детей о весеннем времени года. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Обобщить и систематизировать знания детей о перелетных птицах. Закреплять умение производить звуковой анализ слов, содержащих букву Ъ (мягкий знак) и мягкие согласные. Выкладывание слов.
--	---	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка (*коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*)

Виды детской деятельности Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном употреблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему

май	33 неделя Тема: «Праздник Победы» Уточнить знания детей о празднике – День Победы, рассказать о героях Великой Отечественной войны; Совершенствовать умение детей правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать средства для соединения их частей. Поддерживать и развивать стремление детей рассказывать по собственной инициа-	34 неделя Тема: «Насекомые, луг, парк» Закрепить понятие «насекомые», Уточнить их название, внешний вид, строение. Учить составлять описательный рассказ о представителях данного класса. Упражнять в правильном построении сложноподчиненных предложений, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если бы). Совершенствовать умение	35 неделя Тема: «Правила дорожного движения» «Улица города» Закрепить у детей знание правил дорожного движения; Познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения. Воспитывать у	36 неделя Тема: «Лето, цветы» М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ). Учить пересказывать литературный текст; подбирать определения и сравнение. Закреплять специфику жанра рассказа; умение ставить ударение с ловах, определяя ударные и безударные слоги. Дать представление о понятии «приставка». Упражнять в изменении слов с помо-
-----	--	--	--	--

	тиве, по предложению взросло-го. Выкладывание и анализ слов, произношение которых не рас-ходится с написанием.	детей образовывать существи-тельные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Активизировать словарь по данной теме. Выкладывание и анализ слов ЖУК, МУХА, НЕБО	детей внимание, сосредоточен-ность, чуткость, отзывчивость.	щью приставок.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Эмоционально реагируют на художественные произведения, чув-ствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произ-ведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, слож-ные предложения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценност-ными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, комму-никация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного со-держания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры				

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы) – чтение художественной литературы**

Время проведения	Организованная образовательная деятельность			
месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя
Сентябрь	Тема: Детский сад. Чтение рассказа Л.Толстого «Филиппок» Цель: Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведе-ний, усваивать последователь-ность развития сюжета, заме-чать выразительно-изобразительные средства, по-могающие раскрытию содер-жания; обогащать речь фра-	Тема: Школа. Школьные принадлежности». Чтение рас-сказа Н.Носова «Федина зада-ча» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов ху-дожественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выра-зительно-изобразительные сред-ства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фра-	Тема: Осень. Признаки осени Заучивание отрывка из стихо-творения И.Бунина «Листо-пад». Цель: Учить детей запоминать и выразительно читать стихотво-рение- передавая интонацией спо-койную грусть осенней природы; Продолжать развивать поэтиче-ский слух детей: умение чувство-вать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения;	Тема: Овощи. Огород Малые фольклорные формы Цель: уточнить и закрепить представления детей о жанро-вых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, по-словиц; воспитывать умение по-нимать переносное значение слов и словосочетаний.

	зеологизмами.	зеологизмами.	Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; Активизировать употребление глаголов; Воспитывать интерес к литературе.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былинку; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
Виды детской деятельности Знакомство с творчеством Л. Толстого. Н. Носова и жанровыми особенностями литературных произведений, слушание стихотворения, чтение наизусть, обдумывание содержания сказки и пересказ, слушание рассказа, пересказ содержания произведения, слушание и творческий пересказ былины, участие в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений: стихотворения, сказки, рассказа, былины					
Октябрь	5 неделя Тема: Овощи. Огород Малые фольклорные формы. Цель: уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний, жанровых особенностях сказки.	6 неделя Тема: Ягоды. Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника» Цель: Уточнить представление детей о тайге, о месте, где мы живём; учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства.	7 неделя Тема: Лес, деревья, грибы Чтение рассказа М.Пришвина «Этажи леса» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства; обогащать речь фразеологизмами.	8 неделя Хлеб всему голова. С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка) Учить: - различать жанровые особенности сказки; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки	9 неделя Тема: Человек, строение тела Беседа о творчестве К. Чуковского. Чтение произведения «Мойдодыр» Цель: углублять и расширять знания детей о творчестве К. Чуковского; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное (<i>познание: расширение кругозора, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация</i>); интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация</i>)					
Виды детской деятельности Чтение и пересказ литературного произведения, диалоги в играх на повторение известных произведений малых форм фольклора, дидактические и ролевые игры на знание малых форм фольклора, упражнения по развитию связной речи, слушание стихов и высказывание своего к ним отношения; чтение стихотворения наизусть, диалоги о прочитанном, чтение произведения А. Куприна, оценка поступков литературных героев, театрализованные и ролевые игры, инсцениро-					

вание, рассматривание книги и иллюстраций, активное слушание сказок				
Ноябрь	10 неделя Тема: Водные обитатели. Рыбы. Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного	11 неделя Тема: Домашние животные Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» продолжать учить осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	12 неделя Тема: Дикie животные наших лесов. Чтение сказки Д.Мамина Сибиряка «Про зайца – длинные уши...» формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	13 неделя Тема: Дикie животные Севера и Юга. Чтение Д.Самойлов «У слоненка день рождения» Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают наизусть стихотворение (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Знакомство с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка, участие в дидактических играх на определение жанров литературных произведений, участие в беседе по творчеству С. Маршака, диалоги о прочитанных ранее произведениях, разучивание и выразительное чтение стихотворения, чтение и связный пересказ литературного текста М. Зощенко «Великие путешественники», определение характера персонажей, анализ прочитанного, ответы на поставленные вопросы, уточнение жанровых особенностей сказки, пересказ отдельных эпизодов в лицах, определение мотивов поступков героев, театрализованная игра, инсценирование эпизодов сказки				
Декабрь	14 неделя. Тема: Домашние птицы. Рассказывание украинской сказки «Хроменькая утка». Цель: познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	15 неделя. Тема: Зимующие птицы. Чтение басни «Ворона и лисица». Цель: продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание	16 неделя. Тема: Зима. Признаки зимы. Заучивание Е.Трутнева «Первый снег». Цель: продолжать учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природой при чтении наизусть стихотворения, замечать изобразительно-	17 неделя. Тема: Новогодний праздник. Чтение рассказа Л.Воронковой «Таня выбирает ёлку». Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные

		детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок»	средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму (<i>коммуникация, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Чтение и обдумывание сказки, диалоги о ее нравственном смысле, анализ поступков героев, разучивание стихотворения наизусть, дидактические игры на знание различий стихотворного и прозаического жанров, диалоги о прочитанном, чтение литературного произведения, пересказ, инсценирование и драматизация, определение и оценка характеров персонажей, чтение и инсценирование отдельных эпизодов сказки, диалоги о характерах и поступках героев				
Январь	18 неделя Тема: Зимние забавы. Чтение рассказа Н. Носова «На горке». Цель: продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений	19 неделя Тема: Семья. Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». Цель: учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства	20 неделя Тема: Квартира. Мебель. Стихотворение С.Маршака «Откуда стол пришел?» Цель: обогащать знания детей о мебели, ее изготовлении. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх на знание жанровых особенностей сказки, играх-театрализациях, оценочные высказывания о героях, слушание стихотворения, выразительное чтение наизусть, участие в играх на подбор рифмы к различным словам, чтение и обдумывание содержания прочитанной сказки, связный пересказ в игре, описание жанровых особенностей сказки, участие в беседе о жанровых особенностях русских народных сказок, составление описательного рассказа, пересказ сказки по плану				
Февраль	21 неделя. Тема: Посуда.	22 неделя 22 неделя.	23 неделя 23 неделя.	24 неделя 24 неделя.

	Чтение К. Чуковский «Федорино горе». Цель: учить детей понимать нравственный смысл прочитанного; мотивированно оценивать поступки героев. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Систематизировать знания о посуде.	Тема: Продукты питания. Чтение рассказа «Драгунского «Тайное становится явным». Цель: учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	Тема: День Защитника Отечества. Заучивание Е.Благинина «Шинель». Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	Тема: Профессии (сфера обслуживания, искусства) Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари Цель: расширять представления у детей о разных профессиях, значимости их труда; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>); эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Слушание стихотворения, участие в беседе о выразительности языка произведения, упражнение в совершенствовании художественно-речевых исполнительских навыков в процессе чтения стихотворения; участие в беседе о знакомых сказках Х.-К. Андерсена, чтение новой сказки, пересказ, театрализация; чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», диалоги о его композиции, отличии от других литературных жанров; пересказ, придумывание продолжения и окончания рассказа; чтение и обсуждение русской народной сказки «Василиса Прекрасная», диалоги о характерах персонажей, инсценирование и драматизация отрывков из сказки				
Март	25 неделя 25 неделя. Тема: Мамин праздник. Стихи к празднику. Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	26 неделя Тема: Город, в котором я живу. Заучивание наизусть Л. Воронько «Лучше нет родного края». Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм); продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры; активизировать в речи прилагатель-	27 неделя Тема: «Российская Федерация. Москва. Чтение стихов о Родине (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забилла: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!») Цель: учить детей выразительно читать стихотворения, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм); продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроиз-	28 неделя Тема: Одежда, обувь, головные уборы. Чтение рассказа «Самый красивый наряд на свете» В.Маркова. Цель: продолжать учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.

		ные.	водить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Обладают навыками несложных обобщений и выводов, сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, самостоятельно рассказывают хорошо знакомые сказки; передают игровые образы, используя и воспринимая разнообразные средства выразительности, с помощью которых автор характеризует и описывает явления окружающего мира; эмоционально реагируют на произведения, отражая свои эмоции в речи (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; эмоционально откликаются на прочитанную сказку: сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Слушание сказки «Старик-годовик», определение главной мысли и морали сказки; формулирование идеи сказки с использованием образных выражений, народных пословиц; выразительное чтение стихотворения «Зима недаром злится...», диалоги о явлениях природы, описанных в стихотворении; чтение и обсуждение прозы Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась», диалоги о героях, пересказ произведения средствами игры; игры на знание жанровых особенностей литературных произведений, чтение и обсуждение сказки, оценка нравственных качеств героев				
Апрель	29 неделя Тема: Профессии (сфера обслуживания, искусства). Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари. Цель: расширять представления у детей о разных профессиях, значимости их труда; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	30 неделя Тема: Космос. Чтение рассказа Н. Носова «Незнайка на Луне». Цель: учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	31 неделя Тема: Комнатные растения. Беседа о русском устном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Цель: систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	32 неделя Тема: Весна. Перелетные птицы. Рассказ И. Соколова-Микитова «Весна - красна». Цель: расширять представления детей о характерных признаках весны. Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, анализом произведения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>) Виды детской деятельности Чтение, обсуждение и пересказ литературного текста, упражнения в использовании в речи образных выражений, сравнений; диалоги о жанровых особенностях рассказа, сказки, басни; чтение стихотворений П. Соловьева «Подснежник», Я. Акима «Апрель», диалоги о выразительных средствах; знакомство с творчеством Г. Скребицкого, слушание и формулирование главной мысли литературной сказки; связный пересказ содержания литературного произведения, уча-				

ствие в дидактических и ролевых играх на знание жанровых, композиционных, языковых особенностей сказки, чтение и определение нравственного смысла сказки «Самый красивый наряд на свете», пересказ				
май	33 неделя Тема: Праздник Победы. Чтение произведений о Великой Отечественной войне. Цель: продолжать учить детей слушать внимательно произведения, отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать чувство патриотизма, гордость за подвиги советских людей во время войны.	34 неделя Тема: Насекомые. Луг. Парк. Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей». Цель: продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	35 неделя Тема: Правила дорожного движения. Чтение Т.А. Шорыгина «Волшебный мяч» Цель: продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на дороге, в лесу, у водоема; помогать детям предвидеть и, по возможности, избегать опасности.	36 неделя Тема: Лето. Цветы. Итоговая литературная викторина. Цель: закреплять, систематизировать знания детей о литературных произведениях, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>)				
Виды детской деятельности Чтение рассказа, обсуждение и определение его нравственного смысла, диалоги по оценке поведения героев; чтение стихотворения «Ты лети к нам, соловушка...» по ролям, заучивание наизусть, высказывание собственных мыслей о значении стихов; чтение, обсуждение, инсценирование фрагментов сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», чтение скороговорок и считалок, отгадывание загадок				

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой деятельности детей				
- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников;	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

- побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	детьми			
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- расширять представление о родном городе; - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; - продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности				

- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, - общий труд, - огород на окне, - труд в природе, - работа в тематических уголках, праздники, досуги, - экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, - трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, - общий труд, - огород на окне, - труд в природе, - работа в тематических уголках, праздники, досуги, - экспериментальная деятель-	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность

	ность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мера-	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели

ми профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН			- детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
---	---	--	--	--

Безопасность

Проектирование образовательного процесса по формированию основ безопасности жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие со специалистами
Сентябрь	1	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Тема: Внешность человека может быть обманчива Цель: Объяснить ребёнку,	Игровая ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?». Обсуждение рассказов из личного опыта Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) Чтение рассказов А. Осеевой.	Драматизация произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси».

	2	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми	что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот.	Ситуация общения «Как правильно себя вести при встрече с незнакомым человеком». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»	
	3	Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда является выражением добрых намерений. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких случаях		Ситуация общения «Мы в автобусе». Работа в тетради. Р. игра «Хорошо – плохо». Беседа Чтение стихотворения «Дядя из кино» М.Фисенко Д/и «Поступи правильно»	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, чей голос звучит?» (муз. руководитель)
	4	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа о том, кого можно считать «своим», а кого «чужим» человеком. Творческое задание. Игры: «Свой, знакомый, чужой	Рисование на тему «Кто стучится в дверь ко мне?»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов. <i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. <i>Коммуникация:</i> составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. <i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. <i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.					
октябрь	1	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при сборе ягод и грибов	Тема: Съедобные ягоды и ядовитые растения Цель: Формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды»	Игра – имитация на стихи Г. Цыпенковой Грибная песенка» (муз. руководитель).
	2	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.		Д/и «Съедобное – несъедобное» Упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге» Чтение произведения «Война грибов с ягодами». Презентация «Во саду ли в огороде».	Взаимодействие детей и родителей на тему «Самое вкусное блюдо из ягод» (рисунок или фотография процесса приготовления блюда).
	3	Знакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить их различать, а также составить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод и грибов.		Ситуация общения «Что в корзинку мы возьмём!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке собрать грибы и ягоды».	Аппликация «Бусы из рябины». Игры по словообразованию (педагог)
	4	Научить различать съедобные ягоды и ядовитые растения различать, а также закрепить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе		Д. игра «Собери картинку».	Развлечение

		ягод			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. <i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. <i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни. <i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх . Может моделировать предметно-игровую среду.					
Ноябрь	1	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Тема: Ребёнок и его старшие приятели Научить детей	Беседа Чтение «Старший друг» М. Фисенко Д/и «Хорошо-плохо» Чтение «Ровесник» В. Волков	<i>Музыкально-дидактическая игра</i> «Как поют знаки» (муз. руководитель).
	2	Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию	говорить «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию	Беседа по вопросам на тему «расскажи про своего друга». Чтение стихотворения «Старший друг». Д. игра «Давайте скажем дружно «НЕТ!».	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Ко мне пришёл друг» (педагог-психолог)
	3	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения. Обобщить знания детей об основных мерах безопасности при взаимодействиях со сверстниками, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения		Просмотр видеоклипа «Мой лучший друг».	Тест «Нарисуй портрет друга» (психолог).
	4	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при взаимодействии со сверстниками и старшими товарищами. Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.		Составление свода правил поведения при взаимодействии со старшими товарищами.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. <i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения					
Декабрь	1	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02», 03 – скорой помощи (запомнить номер).	Тема: Как вызвать милицию, скорую помощь? Научить детей	<i>Ситуация общения</i> «Как вызвать помощь 02», 03. <i>Чтение.</i> «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». <i>Аппликация</i> «Машина скорой помощи».	<i>Аппликация</i> «Машина скорой помощи».

	2	Помочь детям усвоить, что если ты потерялся на улице, то обращаться нужно за помощью не к любому человеку, а к полицейскому или военному.	пользоваться телефоном для вызова Милиции «02», 03 – скорой помощи (запомнить номер).	Чтение стихотворения. Беседа. Разыгрывание ситуаций на тему «Если ты потерялся на улице...» Р. игра «Чтобы не случилось беды». Д/у «Дорисуй рисунок»	Кукольный театр: «Как звери помогли зайчику найти свою маму» (муз. руководитель).
	3	Рассказать о профессии полицейского, закрепить знание номера телефона для вызова милиции, уточнить в каких ситуациях это необходимо делать. Формировать умение пользоваться телефоном в экстремальной ситуации. Закрепить знание детей номеров «01», «02», «03». Напомнить о недопустимости ложных вызовов.		Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Ребёнок и незнакомые люди» Рассказ о работе милиции. Чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С. Михалков – Показ набора номера телефона вызова милиции «02» Тренинг.	Встреча с инспектором ГБДД.
	4	Рассказать о профессии врача, закрепить знание о назначении номера телефона 03, упражнять в умении вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свою фамилию, домашний адрес.		Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь». Разучивание стихотворений: «Дома я один остался...», «Если мама заболит	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.					
Январь	1	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасными. Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в экстремальных ситуациях.	Тема: Контакты с животными Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать пред-	Рассматривание фотографий домашних любимцев животных. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей любимое животное». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной Загадывание загадок
	2	Уточнить правила поведения при встрече с бродячими животными. Дать знания о том, что в городе есть приют для бродячих животных		Беседа - Чтение сказки «День рождения Васи» Т. Шорыгиной - Загадывание загадок	Составление альбома «Домашние любимцы» совместно с родителями.
	3	Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, закрепить правила поведения при встрече с бродячими животными.		Д/и «Что для чего?» Работа с тетрадью. - Вечер загадок - Чтение художественной литературы	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты)

	4	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Составить свод правил, которые необходимо соблюдать при контактах с домашними животными.	ставление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	Чтение произведения Н. Носова «Хивая шляпа» Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку» Рассматривание иллюстраций. Беседа. Рассказы детей из личного опыта.	Моделирование ситуаций по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог)
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.					
Февраль	1	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема: Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома	Ситуация общения «Опасные ситуации». Дидактическая игра «Три картинки». Чтение произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Чтение Волков «Мамина подруга». Беседа. Игра с карточками «Будь внимательным»	Дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог).
	2	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить их вести себя в таких случаях.	Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми.	Чтение стихотворения «Моя семья». Д. игра «Чтобы не случилось беды». Работа с тетрадью. Пальчиковая гимнастика.	Пальчиковый театр: «Кот, петух и лиса». (муз. руководитель)
	3	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить соответствующим правилам поведения в экстремальной ситуации.	Научить правильно вести себя в таких ситуациях.	Беседа. Тренинг. Работа с тетрадью. Творческое задание.	Игры-забавы (инструктор ФИЗО)
	4	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.		Беседа. Работа с тетрадью. Творческое задание.	Тренинг (психолог).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения. <i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра <i>Художественное творчество:</i> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.					

март	1	Расширять представления детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Обратить внимание на то, что что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.	Тема: Балкон, окно и другие бытовые опасности. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». -Беседа с использованием иллюстративного материала -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды»	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	2	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.		Беседа Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т. Брылкина Загадывание загадок Д/и «Запомни правила»	Творческое задание – тест (психолог).
	3	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон. Уточнить правила поведения на балконе		Решение опасных ситуаций Игра-эстафета «Быстрые и ловкие» Чтение отрывков из стихотворений Заучивание пословиц. Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Тренинг (психолог).
	4	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях		Игровые ситуации «Хорошо -плохо». Сюжетно-ролевая «Спасатели».	Просмотр спектакля театра «Барабашка».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.				
апрель	1	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Тема: Ножницы, катушки – это не игрушки Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и	Рассматривание иллюстраций на тему «Про неосторожных зверюшек».	Игры на площадке (инструктор ФИЗО)
	2	Показать детям как опасно небрежное отношение с опасными предметами. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях		Конкурс рисунков «Опасные предметы». Беседа. Чтение загадок.	«Страшная сказка». (театрализованная игра)
	3	Предложить детям запомнить основные опасные для здоровья предметы; помочь самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.		Беседа. Игра «Найди своё место» Работа с карточками «Лабиринт» Знакомство с правилами хранения колющих и режущих предметов	Показ спектакля кукольного театра «Про неосторожных зверюшек» (педагог).

	4	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	месте их хранения.	Беседа на тему «Будь осторожен с этими предметами».	Встреча с инспектором ПБ.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. <i>Коммуникация:</i> образуют новые слова					
май	1	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Тема: Общение с природой Учить детей ответственному и бережному отношению к природе	Игровая мотивация «Телеграмма от Лесовичка». Работа с планом – картой. Игра-загадка «Кто это?». Загадки о природе. Красная книга Орловской области	<i>Моделирование ситуаций</i> на тему «Хорошо - плохо» (педагог-психолог)
	2	Объяснить взаимосвязь человека и что не все в природе безопасно. Воспитывать природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека приносят вред природе и её обитателям.		<i>Игры-лабиринты</i> на ориентировку в окружающем пространстве Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Чтение стихотворения «Дом под крышей голубой» В. Орлова.	<i>Тренинг</i> (психолог).
	3	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья, если соблюдать определённые правила безопасности		<i>Дидактическая игра</i> «Чтобы не случилось беды». Беседа. Работа в тетради.	Экскурсия в парк
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. <i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.					

Труд

Направление работы	Формы работы с детьми			
	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание	Первая половина дня			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к лич-			

	ным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры			
	самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Хозяйственно - бытовой труд	Первая половина дня			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Вторая половина дня			
	Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
Труд в природе	Первая половина дня			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	Вторая половина дня			
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Продуктивная деятельность, игра поручения	Личный пример, Напоминание, объяснение

		художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки		
Ручной труд	Первая половина дня,			
	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Программой предусмотрены 2 занятия по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

РИСОВАНИЕ

	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
сентябрь	Занятие 1 Детский сад «Улетает наше лето» (коллективный альбом) Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.	Занятие 3 Тема: Школа. Школьные принадлежности "Волшебство" Развивать умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков.	Занятие 5 Натюрморт «Дары осени» Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Занятие 7 Тема: Овощи. Огород "Красота" Упражнять детей в художественном выражении своего отношения к объектам окружающего мира. Побуждать использовать в работе разные цвета и оттенки, учить пользоваться палитрой. Развивать абстрактное мышление, творческое воображение.
	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий	Картина: «В школу» Предметные картинки со школьными принадлежностями. Школьные принадлежности, портфель Кукла в школьной форме Просмотр выпускного бала в школу	Рисование с натуры, передача в рисунке формы, плавных переходов в оттенках цвета, изящности и ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания, оформление тематической выставки, анализ рисунков	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации к книге, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>познание, коммуникация, художественное творчество</i>); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познание, социализация, труд</i>) очертания формы				
сентябрь	Занятие 2 «Дымковская мозаика» Вспомнить с детьми знакомые народные промыслы (хохлома, городец, дымковские игрушки). Учить выделять основные элементы узора, замечать их чередование и ритмичное расположение. Развивать координацию движений руки при обведении шаблона.	Занятие 4 "Какой я буду ученик" (рисование портрета по воображению) Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учить использовать мелкие детали для получения выразительного образа (воротнички, пугови-	Занятие 6 Портрет «Красавица Осень» Знакомить с новым жанром живописи - портретом. Учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. Закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на	Занятие 8 "Натюрморт из овощей" Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего" натюрморта.

		цы, бантики, букет и т.д.). Учить подбирать подходящий цвет для фона.	па- литре		
	Рассматривание городецких узоров и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	Картина: «В школу» Предметные картинки со школьными принадлежностями Школьные принадлежности, портфель.Кукла в школьной форме Просмотр выпускного бала в школу	Знакомство с новым жанром живописи - портретом, набросок рисунка карандашом, закрашивание его красками, смешивание цветов на палитре, рисование женского лица с соблюдением пропорций	Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Натуральные овощи Картина: «Витамины и полезные продукты», «Натюрморт»	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуни-кация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, проявляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация, труд, социализация</i>) на общей					
октябрь	Занятие 9 Тема: Фрукты. Сад "Натюрморт из фруктов" Учить детей передавать в рисунке форму, цвет, величину и соотношение предметов с натуры. Продолжать учить композиционному построению рисунка, располагать изображение на всем листе бумаги	Занятие 11 Тема: Ягоды «Гроздь рябины» Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины. Учить новому техническому приему – двухцветному боковому мазку.	Занятие 13 Тема: Лес, деревья, грибы «Золотая осень» Закреплять технику рисования тычком, закреплять умение правильно держать кисточку при рисовании. Закреплять и расширять представление о приметах осени.	Занятие 15 Откуда хлеб на стол приходит Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами	Занятие 17 Тема: Человек, строение тела «Это - Я" (рисование автопортрета) Познакомить детей с жанром портрета. Учить Узнавать портрет среди других картин. Учить рисовать овал приемом "от пятна", уточнить расположение деталей лица по отношению друг к другу и к формату листа.
	Картина «Рябинка» Грабаря Картины художников – живописцев с изображением натюрморта. Натюрморт «Фрукты» В.Щербакова Картина: «Витрина магазина фруктов» Муляжи фруктов. Настоящие фрукты	Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод. Книжки - раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты» Сюжетные картины	Прослушивание стихотворения А.Кузнецовой «Времена года», рассказ Б. Скребицкого «Осень» Самостоятельное рисование простым карандашом ствола и ветки деревьев.	Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о рассмотренных репродукциях картин, изображение в рисунке людей и машин пастелью и	Создание набросков, отражение и передача в рисунке собственных характерных особенностей и специфических черт, анализ рисунков

	Картина: «Витамины и полезные продукты»			цветными карандашами	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (познание, художественное творчество); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательной-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (коммуникация, познание, социализация); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (художественное творчество, труд)					
октябрь	Занятие 10 «Сочное, румяное для всех ребят приятное». Учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же предмет – яблоки. самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов, фона, способы изображения в рисунке яблок.	Занятие 12 «Золотая хохлома» Учить составлять узор из плавной изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки». Располагать ветку вдоль изделия. Рисовать узор в определенной последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки, «травка»), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи:	Занятие 14 «Грибное лукошко» Продолжать учить детей различать картинки по жанрам живописи (натюрморт, портрет, пейзаж). Учить определять колорит и построение картины, соотносить увиденное с названием. Упражнять в создании собственного осеннего колорита (для фона).	Занятие 16 Знакомство с картинами И. Шишкина Познакомить с творчеством И. Шишкина. Учить рассматривать картины Рожь», «Утро в сосновом бору»; - замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней	Занятие 18 "Мой портрет в полный рост" Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в полный рост (статично), передавая пропорциональное соотношение его частей; прорисовывать шею, плечи, ладони. Развивать образное восприятие, глазомер. Совершенствовать композиционные навыки. Воспитывать целеустремленность.
	Картина «Рябинка» Грабаря Картины художников-живописцев с изображением натюрморта Натюрморт «Фрукты» В.Щербакова Картина: «Витрина магазина фруктов» Муляжи фруктов. Настоящие фрукты	Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод. Книжки - раскраски Загадки о ягодах	Обдумывание содержания своего рисунка, изображение предметов, объектов с помощью новых приемов рисования	Знакомство с творчеством И. Шишкина, рассматривание репродукций, обсуждение используемых средств выразительности; составление рассказов по картинам	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке фигуру человека в полный рост (статично), передавая пропорциональное соотношение его частей; прорисовывать шею, плечи, ладони.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание, художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>)					

ноябрь	Занятие 19 Морские пейзажи И. Айвазовского Расширять знания о жанрах живописи. Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж».	Занятие 21 Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова) Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку).	Занятие 23 Дикие животные наших лесов "Забавные зверюшки" (знакомство с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина). Упражнять в использовании опорной линии для создания образа животного.	Занятие 25 Тема: Дикие животные Севера и Юга "Жираф" Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности;
	Знакомство с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского, рассматривание морских пейзажей и описание их особенностей, составление рассказов о собственном восприятии картин	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке содержания эпизода сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), рисование акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Участие в беседе о художниках-иллюстраторах детских книг, рассматривание иллюстраций, свободные высказывания о соответствии характеров героев с их изображением	Рассматривание иллюстраций диких животных, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).				
ноябрь	Занятие 20 «Лягушки» Продолжать учить детей рисовать способом тычка, расширять знания о водных обитателях (земноводных). Закреплять умения подбирать цвета, правильно держать кисть и рисовать разными кисточками,	Занятие 22 Коняшки гуляют (коллективная композиция) Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе рисования фигуры слитной линией	Занятие 24 Рисуем диких животных Закреплять навыки: - рисования животных; - выполнять набросок карандашом задуманного рисунка. Учить придумывать замысел и пути его реализации. Развивать умение составлять несложный сюжет	Занятие 26 «Пингвины на льдине» Продолжать учить детей рисовать способом тычка, расширять знания об окружающем мире.
	Рисование на альбомном листе, на котором голубой фон (водоем) и часть листа зеленого цвета-берег. Дети рассматривают образец, слушают объяснение: туловище похоже на листочек дерева, два полукруга- глаза, перепончатые лапы. Самостоятельно рисуют пр. карандашом 2-3 лягушки, камыши, кув-	Рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора, рисование фигуры слитной линией	Рассматривание иллюстраций диких животных, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке отдельных персонажей, объединенных в один сюжет, анализ и оценка работ.

	шинки с листьями. Контуры обводят тонкой кистью, легкими тычками закрашивают лягушек.			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)				
декабрь	Занятие 27 Тема: Домашние Птицы «Золотой петушок» Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения.	Занятие 29 Тема: Зимующие Птицы «Сова полярная» Учить изображать сову карандашными штрихами, передавая разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит). Рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев - на голове, теле, крыльях.	Занятие 31 «...Идет волшебница зима» Обобщить и уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Совершенствовать владение различными приемами рисования	Занятие 33 Новогодняя открытка (рисование по замыслу) Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки. Развивать чувство цвета и творческие способности
	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке содержания эпизода сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку), рисование акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Рассматривание иллюстраций зимующих птиц, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета	Участие в беседе о различных свойствах красок, рассматривание иллюстраций с изображением зимы, решение творческой задачи, создание определенных цветов и оттенков, рисование зимнего пейзажа	Участие в беседе о приближающемся празднике, самостоятельное решение творческой задачи по созданию новогодней открытки, рисование открытки, оформление тематической выставки
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>)				
декабрь	Занятие 28 "Городецкие узоры" Продолжать знакомить детей с различными видами народно-прикладного творчества Рассказать о творчестве городецких мастеров - основные "секреты"	Занятие 30 «Снегири на ветках» Учить передавать в рисунке характерные особенности снегиря: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста; развивать умения применять при закрашива-	Занятие 32 «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры) Учить: - выделять особенности изображения деревьев различной породы; - любоваться зимним	Занятие 34 Новогодний праздник в детском саду Учить передавать в рисунке настроение праздника. Формировать умение оценивать свои работы

	красоты", элементы цветосочетания.	нии изображения метод тычка.	пейзажем. Закреплять умение рисовать красками			
	Рассматривание и анализ произведений декоративно-прикладного искусства, дидактические игры на знание видов декоративно-прикладного искусства, составление описательных рассказов, оформление фотовыставки.	Рассматривание иллюстраций зимующих птиц, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета	Наблюдение и любование зимним пейзажем, участие в беседе об особенностях изображения деревьев, расположении их на листе бумаги; рисование красками, оценка работ	Диалоги о приближении праздника, рисование по собственному замыслу, обсуждение рисунков, составление рассказов об изображаемом сюжете, самоанализ и самооценка результатов деятельности		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>художественное творчество, познание, коммуникация</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)						
январь	Занятие 35 Экскурсия в зимний парк Закреплять умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом). Учить: - способу изображения нескольких предметов в простейшем плоскостном выражении;	Занятие 36 Знакомство с жостовской росписью Познакомить с жостовской росписью. Продолжить освоение навыков кистевой росписи. Закрепить понятие «колорит»	Занятие 37 Образ моей семьи Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Развивать изобразительное творчество.	Занятие 38 Знакомство с хохломской росписью Расширить знание о видах декоративно-прикладного искусства. Учить видеть особенности хохломской росписи	Занятие 39 Тема: Квартира. Мебель "Ковер на стене" (составление декоративного узора на листе бумаги в клеточку) Упражнять детей в составлении декоративного узора на листе бумаги в клеточку.	Занятие 40 Пейзажи И. И. Левитана Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Учить замечать Красивое в природе и пейзажной живописи
	Любование зимней природой, диалоги об увиденном,	Знакомство с жостовской росписью, наблюдение за изменчивостью цветов и оттенков декоративной росписи, создание цветовых тонов и оттенков при смешивании красок, уп-	Решение творческой задачи по созданию в рисунке образа своей семьи, самостоятельный замысел и построение композиции рисунка, обсуждение вопросов, связанных с изображаемым	Рассматривание и анализ произведений декоративно-прикладного искусства, участие в дидактических играх на знание видов декоративно-прикладного искусства, составление	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке узора, рисование акварелью, гуашью, простым графитным карандашом	Знакомство с творчеством И. И. Левитана, рассматривание пейзажей и обсуждение используемых средств выразительности, диалоги, составление рассказов о картинах художника

		ражнения в кистевой росписи		описательных рассказов об особенностях хохломской росписи,		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (художественное творчество, познание, труд); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (художественное творчество, познание, труд, коммуникация); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (художественное творчество, познание, труд, социализация)						
февраль	Занятие 41 Хохломские ложки Учить новой композиции узора: - изображать закругленную ветку с ягодами; - рисовать узор на разных фонах: красном, черном, желтом; - в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	Занятие 43 За чашкой чая Учить: - использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; -гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям	Занятие 45 Лучший в мире папа Учить: - передавать в рисунке основные детали костюма папы; - рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу	Занятие 47 Профессии. Палех. Искусство лаковой миниатюры Познакомить: - с творчеством мастеров Палеха; - историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. Воспитывать художественный вкус, интерес к народному творчеству		
	Упражнения в поворотах руки при рисовании завитков в разных направлениях, самостоятельный подбор красок, рисование узора на разных фонах, оформление выставки, анализ и оценка работ	Рассматривание игрушек и иллюстраций, изображающих чаепитие, участие в беседе о традиции чаепития в семье, выбор изобразительных средств и композиции рисунка, гармоничное размещение элементов рисунка на бумаге	Участие в беседе о папах, составление эмоциональных рассказов об отношении к образу папы, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, отражение в рисунках элементов костюма	Знакомство с творчеством мастеров Палеха, историческими корнями росписи, рассматривание лаковой миниатюры, диалоги о художественных особенностях росписи, составление альбома		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)						
февраль	Занятие 42 Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь» Продолжить знакомить с картинами И. Грабаря. Формировать представления о пейзажной живописи. Воспи-	Занятие 44 Искусство русской глиняной игрушки Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской	Занятие 46 Корабли уходят в плавание Развивать: - навыки рисования акварелью «по сырому»; - чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми	Занятие 48 Создадим книгу Сказок Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: - создавать самостоятельно обложки для известных сказок; -		

	тывать интерес к пейзажной живописи. Учить выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию Знакомство с творчеством И. Грабаря и особенностями его пейзажной живописи, рассматривание репродукций картин, участие в беседе о средствах выразительности: колорите, композиции, линии	игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Участие в беседе об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек, обсуждение средств выразительности, поиск цветового решения, соответствующего их колориту	парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности Рассматривание и анализ картин, изображающих корабли, рисование акварелью «по сырому», создание тематической выставки, рассказы о рисунках	анализировать выполненную работу и оценивать ее Решение творческой задачи по созданию коллективной работы - «Книги сказок», самостоятельное рисование обложки для известной сказки; анализ и оценка выполненной работы, коллективное составление «Книги сказок»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация социализация</i>)				
март	Занятие 49 Портрет моей мамы Учить: - передавать в рисунке основные детали костюма мамы; - рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела.	Занятие 51 Родная улица моя Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Занятие 53 Тема: «Российская Федерация. «Москва – столица нашей Родины» Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Учить изображать предметы в перспективе	Занятие 55 Боярышни Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: -умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; -чувство цвета, ритма в узоре. Учить самостоятельно выбирать цвета для узора
	Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, передача в рисунке основных деталей женского костюма	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий	совершенствовать технику владения изобразительными средствами; учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства.	Рассматривание игрушки, участие в беседе о цвете и ритме в узоре, самостоятельный выбор цвета для узора и составление узора из знакомых элементов
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добивают-				

ся создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
март	Занятие 50 Сирень в вазе Учить: - понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; - рассматривать картину; - передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями.	Занятие 52 Детский сад будущего Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения.	Занятие 54 Знакомство с храмовой архитектурой Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях	Занятие 56 Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро) Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода.
	Участие в беседе о жанровых особенностях натюрморта и пейзажа; рассматривание картин, смешивание краски для получения нужного оттенка, рисование с натуры с использованием приема накладывания краски несколькими слоями	Знакомство с архитектурой города, рассматривание зданий различного назначения, обсуждение композиции рисунка, рисование детского сада, оформление выставки работ и оценка результатов продуктивной деятельности	Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: рассматривание иллюстраций, изображение архитектурных сооружений, создание тематической выставки, анализ образов изображенных архитектурных сооружений	Краткий пересказ знакомой сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуждение иллюстраций к ней, рисование эпизода сказки, оценивание своих рисунков
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>). доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)				
апрель	Занятие 57 Тема: Транспорт "В небесах, на земле и на море" (коллективная работа - панно). Упражнять детей в изображении различных видов транспорта, учить при рисовании соотносить величину рисунка с форматом листа. Развивать образное восприятие, Творческое воображение.	Занятие 59 Путешествие на космическом корабле(рисование по замыслу) Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить: - рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; - придумывать композицию и содержание рисунка	Занятие 61 Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры) Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить размещать изображение на листе	Занятие 51 Картина А. Саврасова «Грачи прилетели» Учить: - понимать основную мысль произведения; - видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Углубить впечатление, связанное с приходом весны. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе
	Рассматривание предметных картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование цветными восковыми мелками, цветными карандашами,	Рассматривание иллюстраций космических кораблей, обдумывание и обсуждение композиции и содержания рисунка по замыслу, рисование цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью	Рассматривание папоротника, обдумывание композиции рисунка, размещение изображения на листе, передача строения, формы, пропорции при рисовании с натуры	Знакомство с картиной А. Саврасова «Грачи прилетели», высказывание суждений об основной мысли произведения, диалоги об изобразительных средствах, используемых художником для передачи своих впечатлений и чувств

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного.				
апрель	Занятие 58 «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование) Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой акварелью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков.	Занятие 60 Что такое планетарий? Расширять представления об окружающем мире. Учить изображать здания круглой формы с куполообразной крышей. Совершенствовать навыки работы с кистью и красками.	Занятие 62 Цветы гжели (коллективная работа) Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. Закрепить понятие «колорит».	Занятие 64 Рисование по замыслу на тему «Весна на улице» Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования
	Рассматривание предметных картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование цветными восковыми мелками с последующей заливкой акварелью	Участие в беседе и рассматривание иллюстрированного альбома о планетариях, смешивание красок для получения нужного оттенка, изображение кистью и красками здания круглой формы с куполообразной крышей	Наблюдения, диалоги, дидактическая игра, упражнения в движении пальцами руки при рисовании небольших форм и мелких деталей, создание коллективного узора	Наблюдения за изменениями на улице весной, обдумывание содержания своего рисунка, реализация замысла с использованием новых приемов рисования, оценивание продуктов деятельности
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, социализация</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)				
май	Занятие 65 Парад на Красной площади Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике.	Занятие 67 Пчелка на цветке черемухи Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы.	Занятие 69 Тема: Правила дорожного движения "Мы пешеходы" Часть I Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном построении рисунка.	Занятие 71 Аленький цветочек (по сказке С. Т. Аксакова) Развивать: - эстетическое восприятие; - чувство цвета; - творчество детей. Продолжать учить: - передавать в рисунке сюжеты; - изображать отдельных персонажей сказки. Закреплять композиционные умения
	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисование	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и	Обдумывание замысла и рисование эпизода, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке отдельных персонажей сказки,

	парада в нетрадиционной технике	композиции рисунка, рисование с натуры		объединенных в один сюжет, анализ и оценка работ
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>)				
май	Занятие 66 Салют. «Праздничный салют» Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей.	Занятие 68 Насекомые на лугу Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы. Развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью	Занятие 70 "Мы - пешеходы" Часть II Упражнять детей в изображении машин и зданий разной формы. Продолжать учить детей рисовать фигуру человека - пешехода в движении.	Занятие 72 Моя любимая сказка (рисование по выбору) Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его
	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисование салюта в нетрадиционной технике.	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и композиции рисунка, рисование с натуры	Рисование акварелью по замыслу, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки	Обдумывание замысла и рисование эпизода из любимой сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (<i>художественное творчество, коммуникация</i>); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, социализация</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов; самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)				

ЛЕПКА

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Целевые ориентиры развития ребенка	Виды детской деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной
--------	--	------------------------------------	---------------------------	---

				деятельности детей
1	Тема: Детский сад Нарядный индюк Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей. Формировать обобщенные способы создания образов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, мелкую моторику.	Лепят народные игрушки, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стеклой (<i>художественное творчество</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: Сюжетно – ролевые: «Детский сад», «Угощение», «Куклы» Дидактические: «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?» Рассматривание игрушки – дымковского индюка, беседа Безопасность: Беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад» Восприятие художественной литературы: Р.Лагздынь «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки»	Альбом: «Дружные ребята» Картина: «Воспитатель и дети» Дымковские игрушки Технологическая карта: «Индюк»
3	Тема: Осень Кисти рябины Развивать навыки: - разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; - раскатывания для создания ягод; - примазывания для прикрепления элементов композиции к картону Расширять кругозор детей по теме- какие деревья растут в родном краю; Воспитывать у детей заботливое отношение к природе родного края.	Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественное творчество, труд</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социализация</i>)	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка» дидактические: «Угадай на вкус», «Полезное – неполезное», «Вершки корешки» Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей Безопасность: Беседа: «Мойте овощи перед едой» Восприятие художественной литературы: С.Михалков: «Овощи», Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки»	Картина: «Витрина овощного магазина» «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты» Картина «Натюрморт»
5	Тема: Фрукты. сад Учить: - определять содержание своей работы; -использовать знакомые приемы лепки. Развивать: - умение выбирать лучшие работы; - творческие способности детей. Закрепить приемы лепки различными способами; Расширять кругозор детей по теме;	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>художественное творчество, познание</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» Дидактические: «Угадай на вкус», «Полезное – неполезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». Рассматривание репродукций с изображением натюрмورت Безопасность: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения:	Картина: «Витрина магазина продуктов» Муляжи фруктов Настоящие фрукты Картина: «Витамины и полезные продукты»

	Воспитывать усидчивость на занятие. Умение аккуратно работать с пластилином.	ми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)	«Помни истину простую» Л.Зильберга. Восприятие художественной литературы: Стихотворение: У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой «Косточка»	
7	Тема: Лес. Деревья, грибы. Продолжать знакомить детей с приемом пластинографии - разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; -примазывания для прикрепления элементов композиции к картону; Совершенствовать умение работать с пластилином. Воспитывать умение планировать свою работу.	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к природе родного края (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); испытывают чувства уважения к труду лесника, (<i>труд, социализация</i>)	Социализация: Игры: дидактические: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?» Сюжетно - ролевые игры: «В лесу», «Волшебники» Безопасность: Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Восприятие художественной литературы: «В лесу стоят рябины», К.Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб- боровик»	Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень» Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы» Книга с рассказами М.Пришвина План – карта Загадки по теме
9	Тема: Человек. Веселые человечки Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познание, коммуникация</i>)	Социализация: Игры: «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я» С/р игры: «Гости», День рождения». Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе» Безопасность: Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. Восприятие художественной литературы: Сказки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима»	Плакат: «Строение человека» Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и мои друзья»
11	Тема: Домашние животные Собака со щенком Учить: -лепить животных, используя форму (шар, овал);	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не	Социализация: Игры: сюжетно–ролевые: «Ферма», Ветеринарная клиника» Игровая ситуация: «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; Дидактические игры: «Кто как	Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Разрезные картинки

	- соединять части методом примазывания: уши, короткий хвост Совершенствовать умение работать с пластилином; Расширять представления детей о жизни домашних животных. Развивать связную речь детей. Воспитывать умение доводить работу до конца	отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее (<i>коммуникация</i>)	голос подаёт?», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом» Рассматривание картины «Собака со щенком» Безопасность: Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными Восприятие художественной литературы: Загадки, стихи Е. Благиной: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы», М. Плещинский	«Домашние животные и их детёныши» Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень»
13	Тема: Дикie животные Севера и Юга Гости с Африки Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать навыки: - лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; - передачи движения фигуры. Расширять представление о повадках и образе жизни тигров в дикой природе.	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания образов персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Зоопарк», «Гости», дидактические: «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию» Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» Восприятие художественной литературы: Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке»	Предметные картинки, иллюстрации по теме Путеводитель по Африке и Арктике Скульптуры малых форм. Книга Д.Самойлова: «У слонёнка день рождения»
15	Тема: Зимующие птицы Продолжать знакомить детей с приемом пластинографии; Учить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика - строение туловища, форма головы, крыльев, хвоста, характерную окраску; Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки; Расширять кругозор детей по теме; Воспитывать бережное отношение к природе. Желание заботиться о птицах,	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры дидактические: «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». Безопасность: «Берегите птиц зимой!» Восприятие художественной литературы: А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробышко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона»	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка)

17	Тема: Новогодний праздник Снежинки танцуют и кружатся (декоративная лепка) Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать желание доводить начатую работу до конца, любовь к неживой природе.	Выполняют декоративные композиции способами налесты и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>труд, коммуникация</i>)	Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» <i>Дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка» Безопасность: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» Восприятие художественной литературы: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглыйгод», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!»	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе Украшенная ёлка Картины: «Встреча Нового года» Мультимедийный альбом: «Живой рассказ», «Украшим ёлку к празднику»
19	Тема: Семья Продолжать учить детей лепить фигуру человека в движении, соблюдая пропорции тела; Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания; Активизировать и обогащать словарь детей; Расширять представления детей о семье. Воспитывать уважение и любовь к членам своей семьи.	Создают изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности (<i>художественное творчество, познание, социализация</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация</i>)	Социализация: <i>Игры: сюжетно-ролевые:</i> «Семья», «Дочки – матери», «День рождения» <i>Дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и дедушке» Безопасность «Правила пользования электроприборами» Восприятие художественной литературы: Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г. Х. Андерсен; «Братик плачет» Ш. Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша»	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи» Составление общей композиции: «Приглашаем гостей на чаепитие».
21	Тема: Посуда Федорино горе Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для Федоры. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налесты, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности,	Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; <i>Сюжетно-ролевые:</i> «Повар», «Посудная лавка»; Рассмотрение образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным. Безопасность: «Предметы быта». Правила обращения с ними.	Карты–схемы посуды Картина: «В столовой» Внести посуду с гжельской росписью Альбом: «Посуда разного вида» Сказки К. И. Чуковского, иллюстрации к ним

	сотворчества.	радуются успехам других (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Восприятие художественной литературы: К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка»	
23	Тема: День защитника Отечества Познакомить детей с монументальной архитектурой; Учить лепить стелу, используя метод раскатывания, сплющивания; Активизировать и обогащать словарь детей по теме; Развивать творчество. Фантазию; Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познание, коммуникация</i>)	Социализация: Сюжетно-Ролевые: «Воздушные десанты», «Пограничники» Дидактические: «Исправь ошибку», «Назови лишнее» Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Восприятие художественной литературы: Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина	Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа Пластилиновые витязи Репродукции В.Васнецова «Богатыри»
25	Тема: Мамин праздник Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их в розу), располагать их на листе бумаги; Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Активизировать и обогащать словарь детей; Воспитывать желание изготовить подарок для своих родных своими руками.	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Дидактические: «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку» Сюжетно-ролевые: «Дочки – матери», «Семья», «Гости» Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям: «Взрослых нет дома» Восприятие художественной литературы: «Цветик –семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю»	Аудиозапись: «Наша мама» Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины
26	Тема: Город, в котором я живу «Красивые дома в моём городе» (барельеф) Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и сви-	Выполняют декоративные композиции способами налёпа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно	Социализация: Игры: дидактические: «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» Сюжетно-ролевые: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу» Рассматривание иллюстраций о городе,	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов) Географическая карта

	вание удлинённых жгутиков, вырезание стеклой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать умение планировать свою работу.	или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>труд, коммуникация</i>)	беседа. Безопасность: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Восприятие художественной литературы: Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»	Символика города Альбом: «Родной город» Книги со стихами С.Я.Маршака
28	Тема: Одежда, обувь, головные уборы Юные модельеры (налеп) Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ лепки –налеп. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику, аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: дидактические: «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры» Сюжетно-ролевые: «Дочки-матери», «Ателье», «Волшебники» Рассматривание картинок с изображением разнообразных головных уборов Безопасность: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) Восприятие художественной литературы: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён»	Ткани разных фактур Иллюстрации, предметные картинки по теме Альбом: «Одежда на каждый сезон» Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» Набор картинок: «Головные уборы»
29	Тема: Транспорт «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо). Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники; поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, место нахождения кораблика, его величину (план). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость на занятии, умение доводить начатое дело до конца.	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: дидактические: «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта» Сюжетно-ролевые: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Безопасность: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь» Восприятие художественной литературы: Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле»	Иллюстрации: «Все виды транспорта» Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города» Иллюстрации с опасными ситуациями Репродукции с изображением кораблей

31	Тема: Комнатные растения. Цветок на подоконнике Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их в розу), создавать барельеф из цветов; Активизировать и обогащать словарь детей по теме; Развивать мелкую моторику рук. Расширять кругозор детей по теме; Совершенствовать умение детей работать с пластилином- не пачкать одежду, стол;	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр» <i>Сюжетно-ролевые:</i> «Юные натуралисты», «Юные флористы» Безопасность: «Правила поведения во время посадки растений». Восприятие художественной литературы: В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	Репродукции П. Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М. Врубеля «Сирень», Э. Мане «Белая сирень»; И. Машкова «Розы в хрустальной вазе» Фотографии комнатных растений Натюрморты Папоротник (листья)
34	Тема: Насекомые. Луг. Парк. Муравьишки в муравейнике Учить детей лепить мелких насекомых, передавая характерные особенности внешнего вида, строения и окраски. Упражнять в использовании в работе дополнительных средств – пуговички, бисер, спички. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2-3и более изображений (<i>художественное творчество</i>); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: дидактические: «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «В лесу» Рассматривание картинки с изображением муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям. Восприятие художественной литературы: Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей»	Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки Энциклопедии Мультфильмы Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг» Картина: «Муравейник в лесу»
35	Тема: Правила дорожного движения Регулировщик дорожного движения Продолжать учить лепить фигуру человека, соблюдая форму и пропорции. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показывать возможность передачи движения лепной фигуры путем небольшого изменения положения рук и ног. Развивать глазо-	Социализация: <i>Игры:</i> «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», <i>Сюжетно – ролевая:</i> «В лесу» Рассматривание картинок (живое растение) с изображением календулы, ромашки Безопасность: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?» Чтение художественной литературы:	Предметные картинки по теме Плакат: «Растение и уход за ним» Проекты детей: «Наша новая клумба» Книга со сказками С.Аксакова Иллюстрации к сказкам	Познавательно–экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле»

	мер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать уважительное отношение к людям данной профессии.	В, Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленький цветочек», О.Высотская: «Одуванчик»		
--	---	--	--	--

АПЛИКАЦИЯ

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Целевые ориентиры развития ребенка	Виды детской деятельности	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
2	Тема: Школа Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Развивать творчество, чувство цвета и композиции. Расширять кругозор детей о труде учителя, о школе. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественное творчество, труд</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация, труд</i>)	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека» Дидактические: «Что находится в рюкзачке?», Безопасность: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. Восприятие художественной литературы: Стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу» Предметные картинки с школьными принадлежностями и просмотр выпускного бала в школу Рюкзачок
4	Тема: Овощи, огород Учить детей в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника сложенных пополам; Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Совершенствовать навыки работы с ножницами- держать их параллельно столу; Расширять кругозор детей по теме; Активизировать и обогащать словарь детей; Воспитывать умение планировать свою работу, доводить начатое дело до завершения.	Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описывают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>художественное творчество, коммуникация, труд, социализация</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>труд, коммуникация</i>),	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка» дидактические: «Угадай на вкус», «Полезное-неполезное», «Вершки и корешки» Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей Безопасность: Беседа: «Мойте овощи перед едой» Восприятие художественной литературы: С. Михалков: «Овощи», А. Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки»	Репродукция Левитана «Золотая осень» Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, семян)
6	Тема: Ягоды Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путем за-	Социализация: Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой»	Картина «Витрина магазина продуктов» Муляжи ягод

	учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Расширять кругозор детей по теме занятия. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к продуктам питания.	кругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	<i>Дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное–не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото» Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов <i>Безопасность:</i> «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. <i>Восприятие художественной литературы:</i> Стихотворение У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой «Косточка»	Натуральные ягоды, Картина «Витамины и полезные продукты»
8	Тема: Хлеб всему голова-Машины спешат на уборку урожая. Совершенствовать навыки изображения различного вида наземного транспорта с помощью аппликации; Совершенствовать навыки контурного вырезывания различных составляющих сюжета; Учить сочетать различные приемы изображения- аппликацию и рисование- для получения выразительного сюжета;	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, сочетают различные приемы изображения для получения выразительного сюжета; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	Социализация: С\р игра «Водители». «Уборка урожая». Дидактические «Угадай на вкус» «Сложи картинку» Строительные Беседа «Хлеб всему голова. Комбайн» Разгадывание кроссвордов. Восприятие художественной литературы: чтение стихотворений «Молотба» - Ф. Шкулева, «Нива»- Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская.	Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г, Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне», Фотоиллюстрации и с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий, Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая
10	Тема: Водные обитатели Наш аквариум Учить детей создавать аппликацию, используя силуэтное вырезывание; Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. . Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции Активизировать и обогащать словарь детей по теме; Воспитывать умение оценивать свою работу,	Создают индивидуальные сюжетные композиции,наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование	Социализация: <i>Игры дидактические:</i> «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Морское путешествие» Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде» Восприятие художественной литературы: И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»	Плакат: «Морская азбука» Комплект карточек с изображениями морских обитателей Раскраски «Рыбки-подружки» Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина

		<i>(художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)</i>		
12	Тема: Дикие животные наших лесов «В сосновом бору» Продолжать учить детей приемам обрывания, добиваясь выразительности образа животного способом мозаики. Учить создавать несложный сюжет в аппликации. Закреплять умение располагать аппликацию по всему листу. Развивать чувство композиции (красиво располагать фигуру на листе бумаги), умение дополнять работу, зрительную память.	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: сюжетно– ролевые: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» дидактические: «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» Инсценирование р.н.с. «Теремок», «Рукавичка» Безопасность: «Контакты с животными», как правильно себя вести. Восприятие художественной литературы: В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста»	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят» Модели животных Иллюстрации, картинки по теме
14	Тема: Домашние птицы Дымковский индюк Развивать: - воображение; - умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). Совершенствовать умение вырезать детали из бумаги, сложенной вдвое Формировать умение подбирать красивые цвета и сочетать их	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>художественное творчество, познание</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)	Социализация: Игры дидактические: «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один-много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель»; Сюжетно – ролевые: «Зоопарк», «Путешествие по птичнику» Безопасность: «Безопасность при общении с животными» (птицами) Восприятие художественной литературы: «Утка–марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди».	Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Андерсена Картинки с изображением домашних птиц Игрушки Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора»
16	Тема: Зима. Признаки зимы Снеговики в шапочках и шарфиках Вызвать интерес детей к зимней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей. Продолжать освоение рациональных спосо-	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее	Социализация: Игры: дидактические: «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика» Сюжетно – ролевые: «Улица», «Зимние развлечения» Безопасность: Беседа: «Как уберечься	Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики» Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)» Кукла в зимней

	бов вырезание круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики).	намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону. Восприятие художественной литературы: А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», рассказы о зиме	одежде
18	Тема: Зимние забавы Украсим елку Совершенствовать приемы аппликации-вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; Учить выбирать лучшие работы, давать оценку им. Развивать фантазию и творческое воображение. Расширять кругозор по теме.	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов, активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры дидактические: «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек» Сюжетно – ролевые: «Народные умельцы» Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Безопасность: Беседа: «Правила поведения на горке» Восприятие художественной литературы: р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И. Чайковского «Времена года»	Иллюстрации: «Зимние забавы» Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик» Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И. Соловьёва
20	Тема: Квартира. Мебель. Пушистые картины (аппликация из шерстяных ниток) Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать 2 разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Расширять кругозор детей по теме; Воспитывать интерес к изобразительному творчеству	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике аппликации из шерстяных ниток, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>социализация, коммуникация</i>) относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)	Социализация: Сюжетно-ролевые: «Строители», «Ателье», «День рождения» Дидактические: «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины» Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её» Безопасность: Беседа: «Балкон, окно и другие опасности». Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. Восприятие художественной литературы: Л.Л.Яхнина «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И. Чуковского	Картина: «Наша новая квартира» Иллюстрации, предметные картинки по теме Книжки–раскраски Нитки разной фактуры, толщины, цвета

22	Тема: Продукты питания Обертка для конфеты» Учить детей создавать орнамент из геометрических форм, соблюдая пропорции и расположение фигур; Совершенствовать технические навыки и умения; Развивать чувство цвета и композиции; Обогащать словарь детей; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, сочетают различные приемы изображения для получения красивого орнамента; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	Социализация: Игры сюжетно-ролевые: «Магазин», «Кафе» <i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее» Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» «Можно ли брать конфеты у незнакомых людей»	Открытки, коллекции фантиков. Выставки детских книг по теме.
24	Тема: Профессии Строим дом многоэтажный (модульная обрывная) Познакомить детей со способами модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными способами. Воспитывать умение планировать свою работу и технологично осуществлять свой замысел. Развивать чувство композиции. Расширять кругозор детей по теме;	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры сюжетно - ролевые: «Строители», «Архитекторы» <i>Дидактические:</i> «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» Рассматривание картины «Стройка» Безопасность: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. Восприятие художественной литературы: «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, папы»	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?» Иллюстрации с Видами профессий Альбом «Кем быть?» Книга Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?»
27	Тема: «Российская Федерация. Москва. Наша столица (коллективная) Учить складывать и разрезать полоску бумаги, сложенную гармошкой, для окон дома, располагать окна на одном уровне, уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома).	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и сов-	Социализация: Игры дидактические: «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу» Безопасность: правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в транспорте Восприятие художественной литературы: «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н. Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина»	Слайды: «Наша Родина – Россия» Аудиозапись гимна Москвы Физическая карта России, глобус Альбом «Геральдика Российской Федерации» Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны.

	Совершенствовать технические навыки; Расширять кругозор детей по теме;	местной со взрослым деятельности (художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация)	Н.Забилы (Н.В.Алёшина);	
30	Тема: Космос «Звёзды и кометы» (из цветной бумаги, ткани и фольги) Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Провести аналогию между разными видами звёзд.	Используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе простые сюжеты для изображения (художественное творчество, чтение художественной литературы, познание); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (художественное творчество, познание, коммуникация, социализация)	Социализация: Игры: Дидактические: «Звёздный путь», «С какой планеты» Сюжетно – ролевые: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну» Безопасность: Самый главный орган. Берегите его! Восприятие художественной литературы: отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес»	Картины о космосе Макет солнечной системы Карта созвездий ночного неба; Рисунки с изображениями комет Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта
32	Тема: Весна. Перелетные птицы. Весна идет! Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Совершенствовать умение работать с ножницами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (художественное творчество, труд); умеют оформлять свои работы; в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (познание, коммуникация)	Социализация: Игры: дидактические: «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца» Сюжетно – ролевые: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке» Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Безопасность: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» Восприятие художественной литературы: «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский «Весна, весна»	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы»; Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.
33	Тема: Праздник Победы Открытка для ветерана Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей своей страны создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе	Социализация: Игры: сюжетно–ролевые: «Пограничники», «Мой дедушка –военный», «Лётчики» Дидактические: «Один–много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку»	Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки Книги о В.О. войне;

	разных приемов вырезывания, наклеивания. Расширять представления детей о воинах –освободителях; Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.	в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; проявляют творчество (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>коммуникация</i>)	Безопасность: Беседа по предстоящей Экскурсии в Сквер Танкистов Восприятие художественной литературы: Чтение рассказа «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы»	
35	Тема: Правила дорожного движения Учить: - работать самостоятельно и в коллективе; - составлять яркую, гармоничную композицию. Развивать цветовосприятие и цветоощущение. Совершенствовать технические навыки и умения; Расширять представления детей по теме;	Создают индивидуальные и коллективные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки» Сказка-игра: «Азбука пешехода» Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. Безопасность: Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Восприятие художественной литературы: Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пущишвили; чтение С.Михалкова «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер»	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.) Картины с опасными дорожными ситуациями
36	Тема: Лето. Цветы. Цветы на клумбе Продолжать учить детей создавать композицию из цветов с использованием знакомых способов аппликации Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>социализация, коммуникация</i>)	Социализация: Игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр» Сюжетно – ролевые: «Юные натуралисты», «Юные флористы» Безопасность: «Можно ли рвать незнакомое растение» Восприятие художественной литературы: В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе» Фотографии садовых и луговых растений Натюрморты с цветами Предметные картинки по теме Книга со сказками С.Аксакова Иллюстрации к

			сказкам
--	--	--	---------

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Перспективный план работы по гражданско-патриотическому воспитанию

Месяц	Тема	Цель	Формы реализации
Сентябрь	<i>Мир вокруг нас</i>	Формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных граждан России. Воспитывать в детях гражданско-патриотические чувства	• НОД. • Беседы о разных странах и их жителях. • Чтение стихов, сказок авторов разных стран. • Знакомство с глобусом. • Аппликация «Флаг Российской Федерации».
	<i>Наша страна – Россия</i>	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия».	• НОД. • Беседы о Родине. • Чтение стихотворений, пословицы и поговорки. • Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. • Выставка рисунков «Моя Родина».
Октябрь	<i>Как жили славяне</i>	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой	• НОД. • Беседы об историческом прошлом России. • Чтение русских былин, пословицы и поговорки о Родине. • Знакомство с русским народным костюмом, с предметами русского народного быта. • Фольклорный праздник «Веселая Ярмарка».
	<i>Русские народные промыслы</i>	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров	• НОД. • Беседы о русских народных промыслах. • Русские народные подвижные игры, игры с дымковскими, богородскими, филимоновскими, калининскими игрушками. • Лепка, декоративное рисование предметов народных промыслов. • Рассматривание образцов хохломы, гжели и т. д.
Ноябрь	<i>Русский лес – чудесный лес</i>	Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире русского леса. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства	• НОД. • Беседы о жизни животных в лесу. • Рассматривание иллюстраций про лес и его обитателей. • Дидактические игры в экологической зоне.
	<i>Что такое заповедник?</i>	Познакомить детей с назначением природных заповедников, «Красной книги», воспитывать бережное отношение к природе, патриотические чувства.	• НОД. • Беседы о заповедниках России. • Рассматривание иллюстраций с изображением редких животных. • Рисование на тему «Красная книга России».

Декабрь	<i>Государственные символы России – флаг, гимн.</i>	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране	НОД. • Беседы о государственных символах России. • Рассматривание изображений символов. • Прослушивание гимна. • Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы.
	<i>Государственный символ России – герб.</i>	Закрепить и обобщить знания о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народно-прикладным искусством	• НОД. • Беседы о символическом значении герба РФ. • Рассматривание иллюстраций государственного герба. • Дидактическая игра «Узнай свой герб».
Январь	<i>Знаменитые россияне</i>	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны	• НОД. • Беседы о знаменитых россиянах. • Рассматривание фотографий знаменитых соотечественников. • Прослушивание литературных произведения и стихов.
	<i>Города России</i>	Познакомить детей с такими городами РФ, как Москва, Санкт-Петербург, Великий Новгород, и т. д. формировать представление о том, что Россия – огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою страну	НОД. • Рассматривание иллюстраций с видами городов. • Чтение литературных произведений о городах России.
Февраль	<i>Главный город нашей страны.</i>	Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	• НОД. • Рассматривание иллюстраций, открыток с достопримечательностями Москвы. • Просмотр видеофильмов о Москве. • Выставка детских рисунков «Главный город страны».
	<i>День защитников Отечества</i>	Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины	Праздник «День защитников Отечества». • Изготовление подарков для пап и дедушек. • Рассматривание иллюстраций с изображением разных родов войск: сухопутных, военно-морских, воздушных и др.
Март	<i>Мамин праздник</i>	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики	• Утренник «Мамин день». • Рассматривание фотографий знаменитых россиянок. • Изготовление подарков для мам и бабушек. • Фотовыставка «Моя мама». • Рисование на темы: «Мама дома», «Мама на работе».
	<i>История возникновения герба родного города</i>	Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу, познакомить детей	• Экскурсия по родному городу. • Беседы о том, где можно увидеть герб города. • Рассматривание иллюстраций герба родного города

		с символическим значением герба. Воспитывать гражданско - патриотические чувства	
Апрель	<i>Знаменитые земляки</i>	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими	• Беседы о знаменитых земляках. • Прослушивание литературных произведений. • Экскурсии, целевые прогулки. • Рисование «Моя будущая профессия».
	<i>Многонациональная родина.</i>	: Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны.	• Экскурсия в краеведческий музей. • беседы о многонациональной Родине. • Рассматривание национальных костюмов. • Чтение стихотворений, литературных произведений. • Подвижные игры различных народов мира (татарские, чувашские и др) .
Май	<i>День Победы</i>	: Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства	• Экскурсия к памятникам погибшим за Родину, возложение цветов. • Встречи с ветеранами. • Беседы о подвигах людей во время Великой Отечественной войны. • Рисование: «День Победы».
	<i>Мы – патриоты</i>	: Обобщить и систематизировать знания детей по программе. Формировать уважительное отношение к родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Итоговое занятие – викторина, чтение литературных произведений о родине. • Разгадывание кроссвордов. • Выставки детских рисунков, фотовыставки. • Дидактические игры

Перспективный план по ознакомлению с Орловским краем

Месяц	Тема	Задачи	Формы организации, методы и приемы
Сентябрь	Все районы города	Закрепить представления детей о районе города, в котором мы живём, об его возникновении, познакомиться с другими районами города, достопримечательностями и особенностями	Беседы. Изготовление макета города Орла. Рассматривание фотографий. Экскурсии.
Октябрь	История возникновения города Происхождение герба города	Закрепить представления детей об истории возникновения г. Орла, дать понятие «орловчане», указывающее на принадлежность человека к городу, в котором он живёт.	Беседы. Рассматривание герба города. Экскурсии по городу. Дидактические игры.
Ноябрь	Знаменитые люди,	Закрепить знания о том, как горожане чтят память о	Беседы. Экскурсия в дом музей Русанова, музей

	прославившие Орловский край	знаменитых людях, прославивших наш город, познакомиться с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых людей.	И.Тургенева. Экскурсии в исторический музей Центра технического творчества.
Декабрь	Промышленность родного города	Обобщить представления детей о промышленности города (района) на примере труда родителей (других взрослых родственников) .	Беседы. Дидактические игры. Викторина.
Январь	Архитектура прошлого и настоящего	Сравнить архитектуру прошлого и настоящего родного города.	Рассматривание фотографий разных зданий. Беседа о профессии архитектора. Игра «Строители». Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры "Строители или Архитекторы". Рисование на данную тему. Конструирование «Волшебного замка»
Февраль	История защиты Отечества	Продолжать знакомить детей с памятниками защитникам Отечества города, района, воспитывать гордость за историческое прошлое своих соотечественников	Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества. Пение песен об армии. Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение «Вместе с папой».
Март	Заповедники и музеи родного края	Закрепить представления детей о природе родного края, дать понятие «заповедник», рассказать о животных и растениях, занесённых в Красную книгу, Прививать уважение к людям, охраняющим природу города.	Беседа об Орловском полесье. Мультимедийные презентации «Путешествие в Орловское полесье вместе с тетушкой Совой» Экскурсия в краеведческий музей.
Апрель	Культурный отдых горожан (театры, худ. музеи)	Познакомить с культурным отдыхом горожан и гостей города, с музеями, театрами (ТЮЗ, драматический, кукольный, дать представление о том, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, предметы старины)	Сюжетно-ролевые игры. Показ театра детям младшей группы. Совместное посещение театра (с родителями) Экскурсия в детскую библиотеку
Май	Памятники ВОВ в городе	Закрепить знания о том, как воины защищали нашу Родину в годы ВОВ, познакомить с героями ВОВ, чьими именами названы улицы в городе, воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.	Беседа о войне с просмотром фрагментов фильмов. Слушание и пение фронтовых песен. Игры (соревновательного характера) Экскурсия к Вечному огню. Изготовление праздничных открыток. Высаживание цветов на аллею детского сада.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе. Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

(на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»)

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
Сентябрь	Наблюдения: - за многообразием листьев; - многообразием цветов; - растениями; - распространением семян; - растениями на огороде; - дождевыми червями;	Нахождение примет осени в природе. Наблюдения: - за погодой; - ветром; - облаками; - дождем; - природой после дождя; - лужами; - цветом неба;	«Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком», «Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи другому», «Мое облако», «Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись»,	<i>Игры-забавы:</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?». <i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Красочки», «Казаки-	• Уличные тени. • Распространение семян одуванчика. • Почему не тонут корабли. • Видимость во время тумана. • Пар - это тоже вода. • Летающие се-	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор овощей на огороде. Сбор на огороде неубранных стеблей

	- поведением птиц; - птицами; - насекомыми (паучками); - красотой природы. Рассматривание: - травянистых растений; - стеблей растений	- долготой дня; - движением солнца по небосводу; - небом; - вечерним небом; - туманом; - росой; - грозой; - первыми заморозками; - изменениями в природе	«Летает - не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»	разбойники», «Картошка», «Садовник», «Зверинец», «Жмурки», «Сороконожка», «Пустое место», «Осьминог», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Хитрая лиса», «Кенгуру», «Медведь и пчелы», «Петушиные бои», «Горелки», «Лягушата», «Караси и щука», «Динозаврики», «Волк во рву», «Не попадись!», «Не намочи ног», «Пустое место», «Улитка». <i>Русские народные игры:</i> «Пчелки и ласточка», «Капуста», «Мячик вверх»	мена. • Движение воздуха	и ботвы. Сбор опавшей листвы. Сбор листьев для гербария
--	--	--	---	---	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Познание (познавательное развитие):* созерцают предметы и явления, выделяют красивые сочетания цветов и оттенков; знают характерные признаки времен года, имеют представления о травянистых растениях, насекомых, птицах; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. *Социально – коммуникативное развитие:* в дидактических играх проявляют себя терпимыми, доброжелательными партнерами. *Труд:* отбирают материалы, необходимые для игр; трудолюбивы на участке детского сада; планируют свою трудовую деятельность; соблюдают правила поведения на улице, бережно относятся к окружающей природе

Октябрь	Сравнение деревьев и кустарников. Рассматривание: - пожелтевшей листвы; - семян растений; - многолетних и однолетних растений; - почек после листопада и веткопада; - веток деревьев; - листьев на земле; - пожелтевшей листвы. Наблюдения: - за листопадом; - разнообразными способами падения листвы и семян;	Наблюдения: - за продолжительностью дня; - изменением температуры воздуха; - характером дождя; - облаками; - температурой воздуха; - небом; - ветром; - погодой; - движением облаков; - почвой; - дождем	«Бывает - не бывает» (с мячом), «Узнай, чей лист», «Расскажи без слов», «Похож - не похож», «Найди, что опишу», «Летает - не летает», «Мое облако», «Что растет в лесу?», «Кто (что) летает?», «Найди дерево», «Назови три предмета», «Отгадай, что за растение», «Что это за птица?», «Игра в загадки», «Что вокруг нас?», «Кто же я?», «Лесник», «Исправь	<i>Подвижные игры:</i> «Угадай, что поймал», «Лягушки», «Замри!», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Песенка стрекозы», «Пузырь», «Совушка», «Ловишки на одной ноге», «Стой!», «Успей подхватить». <i>Русские народные игры:</i> «Мячик вверх», «Большой мяч», «Пчелки и ласточка», «Блуждающий	• Летящие семена. • Свойства воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры	Уборка опавшей листвы. Уборка стеблей и ботвы с огорода. Сбор осенней листвы для гербария. Сбор осенней листвы для красивого букета. Сбор опавшей листвы. Помощь дворнику в уборке листвы. Сбор листвы
----------------	---	---	--	--	--	---

	- деревьями; - окраской и формой листьев; - березой; - насекомыми; - образом жизни птиц осенью; - отлетом журавлей; - птицами и насекомыми		ошибку»	мяч», «Волк». <i>Белорусская народная игра</i> «Ванюшка и лебеди». <i>Удмурдская народная игра</i> «Водяной»		в яму для создания перегноя
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познание(познавательное развитие):</i> имеют представления о деревьях и кустарниках, о приспособлениях растений и животных к окружающей среде. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> высказывают свою точку зрения, моделируют предметно-игровую среду. <i>Труд:</i> имеют сформированные навыки для осуществления игровой и трудовой деятельности; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; бережно относятся к окружающей природе; соотносят с осенним сезоном особенности жизни людей, животных и растений. <i>Здоровье:</i> испытывают потребность в двигательной активности. <i>Безопасность:</i> безопасно взаимодействуют с растениями и животными						
Ноябрь	Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы. Наблюдения: - за распространением семян в природе; - синицей; - сорокой; - голубями; - галкой; - снегирами	Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы. Наблюдения: - за перистыми облаками; - кучевыми облаками; - изменением цвета неба; - слоистыми облаками; - тучами; - прозрачностью воздуха; - первым снегом; - льдом; - льдом на лужах; - погодой; - долготой дня; - снегом; - небом; - вечерним небом; - изменением температуры воздуха.	«Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний» (птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Какое что бывает», «Ищи», «Кто больше слов придумает», «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «Что это значит?», «Придумай сам»	<i>Кавказские народные игры:</i> «Перетягивание», «Жмурки-носильщики», «Жмурки», «Платок с узелком». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Игры народов Севера:</i> «Перетяни», «Ловля оленей», «Я есть», «Шоферы», «Стой!», «Кот на крыше», «Стайка», «Пустое место», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Ловишка, бери ленту», «Кенгуру», «Волк», «Петушинный бой», «Два Мороза». <i>Татарская народная игра</i> «Угадай и догони». <i>Русские народные игры:</i> «Ключи», «Большой мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы:</i> «Где звук?», «Развиваем внимание»,	• Прозрачность льда. • Зависимость состояния воды от температуры. • Вода и снег	Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток. Сбор листвы на участке группы

		Развешивание кормушек. Рассматривание сезонной одежды людей		«Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай, не видя». <i>Белорусские народные игры:</i> «Прела-горела», «Колечко», «Ванюшка и лебеди». <i>Дагестанская народная игра</i> «Подними игрушку». <i>Удмуртская народная игра</i> «Водяной»		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познавательное развитие:</i> знают приметы наступающей зимы; применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; задают вопросы взрослому, любят экспериментировать <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> эмоционально реагируют на мир природы; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью. <i>Труд:</i> планируют свою трудовую деятельность						
Декабрь	Наблюдения: - за подорожником и одуванчиком под снегом; - воронами и галками; - птицами; - поведением птиц у кормушки; - голубем. Рассматривание коры деревьев	Наблюдения: - за небом; - луной; - долготой дня; - звездами; - погодой; - первым снегом; - снегопадом; - продолжительностью дня; - облаками; - ночным небом; - снегом; - изморозью. Рассматривание: - снежинок; - следов птиц на снегу	«Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Летает - не летает», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это за птица?», «Третий лишний» (птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?»	<i>Подвижные игры:</i> «Стоп!», «Лиса в курятнике», «Мороз -красный нос». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра-забава</i> «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Казаки-разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса». <i>Зимние забавы:</i> «Снайперы», «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень». <i>Подвижные игры:</i> «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что поймал», «Лягушки и цапля», «Ловушка»,	• Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. • Зависимость состояния воды от температуры. • Защитные свойства снега. • Таяние и замерзание воды	Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники

				«Найди себе пару», «Дети и волк», «Лягушки», «Зайцы и медведь»		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познание (познавательное развитие):</i> знают некоторых представителей птиц; устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; принимают живое, заинтересованное участие в наблюдении за объектами окружающего мира; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> владеют конструктивными способами взаимодействия; импровизируют в игровой деятельности, способны самостоятельно действовать; поведение преимущественно определяется первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». <i>Здоровье(физическое развитие):</i> испытывают потребность в двигательной активности						
Январь	Рассматривание почек на деревьях. Наблюдения: - за красотой деревьев; - красотой деревьев вечером; - следами птиц на снегу; - морозными узорами на стеклах окон; - снежинками; - поведением птиц у кормушек; - снегом	Наблюдения: - за небом; - вечерним пейзажем; - снежинками; - погодой; - ночным небом; - метелью; - движением солнца; - скрипучестью снега под ногами; - снегопадом; - красотой зимнего пейзажа; - снегом; - глубиной снега; - звездным небом. Рассматривание узоров на стеклах	«Кому что нужно», «Отгадай-ка!», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает?», «Так бывает или нет?», «Где я был», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать по-другому», «Вспомни разные слова», «Кто найдет короткое слово?», «Что вокруг нас?», «Кто же я?», «Говори, не задерживай», «Отгадай слово», «Отгадай, что за растение», «Кому что нужно»	<i>Бурятские народные игры:</i> «Иголлка, нитка и узелок», «Волки и ягнята». <i>Грузинские народные игры:</i> «День и ночь», «Дети и петух». <i>Дагестанские народные игры:</i> «Надень шапку», «Подними игрушку». <i>Белорусские народные игры:</i> «Заяц-месяц», «Прелагорела», «Мороз», «Ванюша и лебеди», «Колечко». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Где звук?», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». <i>Казахская народная игра</i> «Платок с узелком»	• Защитные свойства снега	Укрывание корней деревьев и кустарников снегом
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познание(познавательное развитие):</i> наблюдают и описывают в рассказах зимние явления природы, объясняют взаимосвязи в природе; проявляют инициативу в получении новых знаний, задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют работать по образцу. <i>Коммуникация:</i> употребляют в речи сложные предложения разных видов; эмоционально реагируют на зимние пейзажи. <i>Социализация:</i> интересуются народными играми; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, импровизируют. <i>Труд:</i> самостоятельно ухаживают за своей одеждой. <i>Безопасность:</i> соблюдают правила организованного поведения на улице						
Февраль	Наблюдения: - за галкой; - березой; - деревьями; - следами человека	Наблюдения: - за небом; - ночным небом; - солнцем; - луной;	«Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Ка-	<i>Белорусская народная игра</i> «Колечко». <i>Татарская народная игра</i> «Хлопушки». <i>Подвижные игры:</i> «Перехватчики»,	• Уличные тени. • Лед - твердая вода. • Таяние и за-	Расчистка дорожек от снега. Стряхивание снега с веток молодых

	на снегу; - следами птиц на снегу; - вороной; - галкой; - воробьями; - синицами; - признаками весны в природе. Рассматривание: - почек деревьев; - веток деревьев	- силой ветра; - вьюгой; - оттепелью; - сосульками; - одеждой людей; - походкой людей в гололед; - капелью; - признаками весны в природе	кая, какой, какое?», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Кто где живет», «Третий лишний» (растения), «Третий лишний» (птицы), «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за птица?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?»	«Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз - красный нос». <i>Зимние забавы:</i> «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай». <i>Игры-забавы:</i> «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч», «Считайте ногами», «Необычные жмурки», «Кто быстрее?». <i>Подвижные игры:</i> «Ловишки с приседанием», «Кто сделает меньше шагов?», «Стой!», «Ловишки на одной ноге», «Зайцы и медведь». <i>Мордовская народная игра «Круговой»</i>	мерзание воды. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры	де-ревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев
--	--	---	---	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Речевое развитие используют в процессе речевого общения слова, передающие состояние растения, животного, эмоции, настроение и состояние человека в зимнюю стужу, гололед, в солнечный день, устанавливая связи. *Социально – коммуникативное развитие:* испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций; участвуют в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с педагогами и сверстниками, соблюдая элементарные моральные нормы и правила поведения. *Труд:* относятся к труду и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. *Безопасность:* соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях

Март	Наблюдения: - за изменениями, происходящими в природе; - растениями (сокодвижение); - кошкой; - вороной; - насекомыми. Рассматривание: - почек на деревьях;	Наблюдения: - за изменениями, происходящими в природе; - таянием снега и льда; - капелью; - облаками; - весенними приметами; - оттепелью и капе-	Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Придумай другое слово», «Да - нет», «Наоборот», «Найди, что опишу», «Добавь слог», «Охотник», «Отгадай, что	<i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Пчелки и ласточка», «Большой мяч», «Волк». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери лен-	Вода и снег. • Прозрачность льда. • Таяние и замерзание воды. • Зависимость роста травы от освещенности места	Наведение порядка на участке группы. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев. Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.
-------------	--	--	--	--	--	---

	- коры березы; - подтаявшего снега; - облачного неба; - хрупкого льда	- лю; - вечерним небом; - ветром; - весенним небом и облаками; - изменением в одежде людей; - первым весенним дождем; - лужами; - кучевыми облаками	за растение», «Назови три предмета», «Не ошибись», «Кто же я?», «Путешествие», «Найди предмет той же формы», «Назови растение с нужным звуком», «Угадай, что в мешочке», «Что это за птица?», «Кто (что) летает?»	ту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Вася», «Не попадись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Медведь и пчелы», «Петушиные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птички и кошка», «Мышеловка»	обитания. • Набухание почек	Сбор снега в лунки деревьев, кустарников, в цветники. Наведение порядка после дождя на участке. Уборка срезаемых дворином веток
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познание (познавательное развитие):</i> согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми. <i>Речевое развитие:</i> различают и адекватно используют формы общения со сверстниками и взрослыми; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. <i>Социально – коммуникативное развитие, Труд:</i> умеют планировать свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий; положительно относятся к возможности выполнения тендерных ролей в обществе; соблюдают правила безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного к нему отношения						
Апрель	Наблюдения: - за весенними изменениями в природе; - воробьями; - сороками. Рассматривание: - почек на деревьях; - коры березы; - подтаявшего снега; - облачного неба;	Наблюдения: - за солнцем; - небом; - весенней грозой; - ветром; - весенними изменениями в природе. Рассматривание перистых облаков	«Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек», «Бывает - не бывает», «Что это за насекомое?», «Да или нет?», «Придумай сам», «Похож - не похож», «Кто больше слов придумает», «Отгадайка!», «Охотник», «Лесник», «Найди предмет той же формы», «Кто где живет», «Игра в загадки», «Скажи, что ты слышишь», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что будет, если...», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра», «Когда это бывает?», «Сколько предметов?», «Ищи», «Узнай по интонации», «Найди пару», «Волшебное зеркало», «Кто боль-	Игры-забавы: «Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами». Подвижные игры: «Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Мячик кверху», «Крокодил», «Шоферы», «Жмурки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчелки и ласточка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай –	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

			ше слов придумает»	слово называй»		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Социально – коммуникативное развитие :труд:</i> понимают обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; владеют видами детского труда в природе. <i>Познание(познавательное развитие):</i> устанавливают причинно-следственные связи; обладают предпосылками экологического сознания. Речевое развитие: используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения						
Май	Рассматривание: - ивы; - растений. Наблюдения: - за посадкой рассады на огороде; - посадкой семян цветочных растений; - растениями - барометрами погоды; - одуванчиком и его семенами; - ростом и развитием всходов; - повадками и поведением птиц; - божьей коровкой (защита от врагов); - муравьями - цветением березы;- насекомыми; - божьей коровкой; - кузнечиком; - майским жуком; - многообразием насекомых; - дождевым червем; Рассматривание: - разнообразие форм растений;	Наблюдения: - за движением солнца; - за солнцем; - небом	«Что это значит?», «Взрослому мяч бросай и животное называй», «Вершки - корешки», «Скажи, что ты слышишь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо - плохо», «Что это за птица?», «Кто знает, пусть продолжит», «Назови три предмета», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Исправь ошибку», «Так бывает или нет?», «И я», «Дополни предложение», «Кому что нужно», «Наоборот», «Это правда или нет?»	<i>Подвижные игры:</i> «Мяч передавай - животное называй», «Волк», «Волшебное зеркало», «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Карусель». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Развиваем внимание», «Считайте ногами». <i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо». <i>Подвижные игры:</i> «Не замочи ног», «Ручейки и озера», «Пятнашки», «Сороконожка идет по детсадовской дорожке», «Стайка», «Маргаритки», «Повар», «Кот на крыше», «Ловишки парами», «С кочки на кочку», «Хитрая лиса»	• Выяснение, с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца). • Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду. • Обсуждение: что необходимо растениям для роста?	Подготовка огорода к высадке рассады. Подготовка цветника к посадке семян. Помощь дворнику в уборке детского сада. Поддержка чистоты и порядка на участке. Выравнивание грядки на огороде. Помощь в уборке на участке детям младшей группы. Прополка огорода
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познание:</i> проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. <i>Социализация:</i> иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; используют разные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; могут изменять стиль общения со взрослым или						

сверстником в зависимости от ситуации. <i>Труд</i> : владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей						
Июнь	Наблюдения: - за летними изменениями в природе; - цветами в цветниках; - посадками на огороде; - молодыми всходами; - политыми цветами; - муравьями; - обитателями почвы; - тем, что где растет; - божьей коровкой. Рассматривание: - всходов цветов; - одуванчика; - тополиного пуха. Осязание запахов растений	Наблюдения: - за летними изменениями в природе; - солнцем; - луной; - облаками; - грозой; - природой после грозы; - радугой; - вечерним небом; - небом и облаками; - вечерним небом и облаками; - ветром; - тенью; - дождем; - погодой	«Что лишнее?», «Добрые слова», «Земля, вода, огонь», «Назови три предмета», «Охотник», «Магазин "Цветы"», «Мое облако», «Сколько предметов?», «Вершки и корешки», «Назови насекомое с нужным звуком», «Вчера, сегодня, завтра», «Скажи по-другому», «Исправь ошибку», «Не ошибись», «Кто больше знает?», «Закончи предложение», «Начни и закончи предложение», «Кто же я?», «Скажи слово с нужным звуком», «Похож - не похож», «Природа и человек», «Так бывает или нет?», «Найди, что опишу», «Это правда или нет?», «Отгадай, что за растение», «Найди противоположное слово», «Отгадай-ка!», «Кто больше вспомнит», «Где я был?», «Добавь слог», «Вспомни разные слова», «Наоборот»	<i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо», «Волк». <i>Подвижные игры:</i> «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Ручейки и озера». <i>Башкирские народные игры:</i> «Липкие пеньки», «Стрелок». <i>Подвижные игры:</i> «Ловушка», «Лягушки». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Узнай, не видя», «Узнай по звуку», «Необычные жмурки». <i>Бурятские народные игры:</i> «Иголлка, нитка, узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». <i>Подвижные игры:</i> «Стайка», «Шоферы», «Повар», «Кто сделает меньше шагов», «Перенеси предмет», «Зеркало», «Передал - садись», «Ловишки с приседанием», «Ловишки на одной ноге», «Спой», «Зверинец», «Догони свою тень», «Мяч вдогонку», «Зайцы и медведи». <i>Белорусская народная игра</i> «Заяц-месяц»	• Почему трава не растет на тропинках. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Рассматривание луны в бинокль. • Как огурец попал в бутылку	Уборка территории участка. Уборка песка вокруг песочницы. Уборка территории участка группы. Прополка цветников. Полив клумбы с цветами
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						

Социально – коммуникативное и познавательное развитие. Познавание: знают приметы лета и описывают их; самостоятельно экспериментируют с предметами и их свойствами, преобразовывают их; высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах. *Труд:* самостоятельно контролируют и оценивают результат своей деятельности, при необходимости исправляют его; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру природы. *Социализация:* активны в играх - договариваются, обсуждают и планируют действия всех играющих

Июль	Наблюдения: - за одуванчиком в солнечную и влажную погоду; - разнообразием листьев на деревьях; - ростками на огороде; - разнообразием растительного мира; - за насекомыми: мухами, бабочкой-беляночкой, гусеницей бабочки-беляночки, жуком-долгоносиком, муравьями, мухой-жужжалкой, пчелами; - полетом насекомых; - ласточками; - полетом птиц; - воробьями; - вороной; - разнообразием животного мира; - тем, кто обитает на дереве. Рассматривание: - листьев на деревьях; - подорожника; - календулы; - корневой системы подорожника; - цветов; - стеблей различных растений; - защитной окраски	Наблюдения - за небом; - солнцем; - росой; - ветром. Слушание звуков природы. Определение погоды по приметам	«Что это такое?», «Природа и человек», «Придумай сам», «Назови растение с нужным звуком», «Что это за насекомое?», «Летает - не летает», «Найди листок, как на дереве», «Найди себе пару», «Скажи, что ты слышишь?», «Что это?», «Кто знает, пусть продолжит», «Отгадай, что за насекомое», «Да - нет», «Что это за птица?», «Третий лишний» (растения), «Узнай по интонации», «Закончи предложение», «Не зевай!», «Загадай, мы отгадаем», «Назови три предмета», «Что я видел в лесу», «Что кому нравится», «Найди предмет той же формы», «Назови трех птиц», «Кто больше знает?», «Расскажи без слов», «Что где растет», «Кто же я?», «Повторяйте друг за другом», «Третий лишний» (птицы), «Когда это бывает?», «Что происходит в природе», «Что растет в лесу»	«Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем». <i>Русские народные игры:</i> «Большой мяч», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Пчелки и ласточка». <i>Подвижные игры:</i> «С кочки на кочку», «Пятнашки», «Совушка», «Волк», «Кот на крыше», «Казаки-разбойники», «Стоп!», «Шоферы», «Стайка», «Мяч водящему», «Кто сделает меньше шагов», «Красочки», «Картошка», Повар», «Перенеси предмет», «Жмурки», «Садовник», «Что растет в лесу», «Удочка», «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Охотники и утки», «Не оставайся на полу», «Ловишки с приседанием», «Ловишки на одной ноге», «Космонавты», «Медведь и пчелы», «Охотники и утки», «Замри!», «Лягушки», «Горелки»	• Свойства мокрого песка. • Роса на растениях. • Как огурец попал в бутылку. • Растения перед дождем. • Насекомые перед дождем	Работа на огороде, прополка сорняков.
--------------------	--	---	---	--	--	--

	насекомых. Ощущение запахов природы					
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Познавательное и социально – коммуникативное развитие. Познание: эмоционально откликаются на окружающую природу; в процессе совместного экспериментирования высказывают предположения, дают советы; обладают навыками несложных обобщений и выводов. Коммуникация: в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Труд: умеют планировать свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий; осознают некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат						
август	Рассматривание: - ствола березы; - цикория; - ивы; - поросли ивы. Наблюдения: - за огородом; - растениями-барометрами; - растениями-часами; - стрекозой; - богомолем; - птицами; - полетом птиц; - голубем; - дождевым червем	Наблюдения: - за дождем; - погодой; - солнцем	«Лесник», «Кто где живет», «Хорошо - плохо», «Помнишь ли ты эти стихи?» «Третий лишний» (насекомые), «Угадай, что в мешочке», «Игра в загадки», «Ищи», «Третий лишний» (растения), «Скажи слово с нужным звуком», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Стоп! Палочка, остановись!», «Придумай сам», «Что это такое?», «Хлопки», «Кто больше слов придумает»	<i>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</i> <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Необычные жмурки». <i>Бурятская народная игра «Иголлка, нитка и узелок».</i> <i>Подвижные игры:</i> «Лягушки», «К названному дереву беги», «Песенка стрекозы», «Рыбак и рыбки», «Огурцы», «Караси и щука», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Стайка», «Вратарь», «Где что растет», «Ключи», «Напой лошадку», «Охотники и утки», «Не дай мяч водящему»	Опыт с перьями птиц	Работа на огороде, рыхление грядки. Полив цветов на клумбах
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Социально – коммуникативное, познавательное, физическое и речевое развитие: способны предложить собственный замысел и воплотить его в рассказе; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, доказательства, объяснений. Познание: задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; эмоционально реагируют на мир природы. Социализация: способны менять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Безопасность: соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях. Здоровье: испытывают потребность в двигательной активности						

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в подготовительной к школе группе

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы и дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагогов.

Организованная образовательная деятельность организуется в **следующих формах**:

***игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке.

***просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

***чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

***создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

***наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

***изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

***проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

***оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

***викторины**, сочинение загадок;

***инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в играх имитационного характера;

***рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

***продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - это организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать кон-

фликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми детского сада:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной «Я-концепции», развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Технологии проектной деятельности

Для детей шести - семи лет характерен творческий этап *в развитии проектной деятельности*. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Информационно - коммуникативные технологии

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития подготовительной группы

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи коррекционно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе детей с функциональными нарушениями нервной системы

Образовательные области	Задачи коррекционного обучения		
	Коррекционно-оздоровительные задачи	Коррекционно-речевые задачи	Психокоррекционные задачи
Физическое развитие	Обеспечивать индивидуально - ориентированный подход к организации режима дня. Обеспечивать дифференцированный подход к физкультурно-оздоровительной работе (учет неврологического статуса ребенка, группы здоровья, темпа развития). Повышать нервно-психическую устойчивость к совместной с педагогом деятельности. Строго дозировать физическую нагрузку на детей в соответствии с группой здоровья, соматически ослабленных детей и детей-инвалидов.	Развивать диафрагмально-речевое дыхание детей. Развивать зрительно - пространственное восприятие (дифференциация правой и левой частей тела; ориентировка в окружающем пространстве, уточнение понимания и употребления предложных конструкций, обозначающих пространственные отношения). Корректировать особенности моторного развития детей с речевыми нарушениями: нормализация мышечного тонуса, упорядочение синхронного взаимодействия между движением	Корректировать эмоциональные нарушения (страхи, тревожность). Обучение детей доступным способам снятия мышечного и эмоционального напряжения. Социализация агрессивного поведения детей в подвижных играх. Повышать самооценку тревожных детей через систему дифференцированных заданий. Создание положительной мотивации деятельности.

	Создавать условия для профилактики нарушений осанки. Сочетать общеразвивающие упражнения с корригирующими в процессе утренней гимнастики, физкультурных занятий. Обучать детей элементам самомассажа, варежкового и щеточного массажа. Формировать навыки самостоятельного пользования дорожками здоровья. Формировать устойчивые представления и установки здорового образа жизни. Формирование личных приоритетов здоровья. Формировать представления детей о правилах подбора одежды и обуви. Формировать осознанное отношение детей к своему питанию. Формировать осознанное отношения к своему здоровью (понимать значение физических упражнений, гигиенических процедур). Формировать осознанное отношение к лечебным процедурам (массажу, ЛФК, фитотерапии, физиотерапии) Формировать антинаркогенные установки (курение, алкоголь, наркотики - вредно для здоровья). Формировать у детей представления о правилах безопасного поведения в играх, самостоятельных физических упражнениях.	и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонких двигательных координации, необходимых для полноценного становления навыков письма. Обогащать и активизировать словарь детей за счет физкультурных терминов. Осуществлять вербализацию режимных моментов, физкультурных занятий, лечебно-оздоровительных мероприятий. Закреплять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения.	Развивать ощущения. Развивать восприятие пространства, времени. Развивать произвольное внимание, свойства внимания. Развивать умение принимать и удерживать до конца сложную инструкцию, действовать по словесной инструкции и в соответствии со схемой. Развивать умение планировать свою деятельность. Развивать двигательную и эмоциональную память. Развивать навыки произвольного поведения, умение преодолевать скованность, зажатость. Развивать выразительность движений Развивать эмпатию.
Социально - коммуникативное развитие	Обеспечивать реализацию принципов здоровьесберегающей педагогики при организации обучения детей (частая смена статических и динамических поз на занятиях и вне их, учет динамики работоспособности детей, минуты тишины и расслабления). Повышать нервно-психическую устойчивость к совместной с педагогом деятельности. Контролировать поддержание ребенком правильной позы при работе за столом.	Развивать пальчиковую моторику (развитие подвижности каждого пальца каждой руки отдельно и в разных сочетаниях, развитие согласованных движений правой и левой рук) в процессе физминуток, двигательных пауз. Развивать речевую моторику, постановка и автоматизация звуков (в условиях логопункта). Закреплять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения.	Повышать самооценку тревожных детей через систему дифференцированных заданий. Создание положительной мотивации деятельности. Развивать эмоционально-аффективную сферу. Повышать самооценку тревожных детей. Формировать умение владеть собой в травмирующих ситуациях.

	Формировать представления о строении тела человека, о назначении органов чувств и внутренних органов человека, о процессах роста и развития человека, об основных условиях, необходимых для его жизни (свет, тепло, питание, воздух, общество людей). Формировать представления о физических и нравственно-волевых качествах личности (ловкость - ловкий, гибкость - гибкий, быстрота - быстрый, сила - сильный и т.д.) Обучать детей подвижным играм и игровым упражнениям, направленным на профилактику и коррекцию нарушений осанки и плоскостопия, формировать осознанное отношение к их проведению. Развивать самостоятельность детей в организации подвижных игр.	Развивать культуру речевого общения. Активизировать эмоционально-оценочную лексику. Развивать речь детей с помощью театрализованных игр, обогащать словарь, формировать умение строить предложения. Развивать речевые исполнительские способности детей в играх - драматизациях, учить детей создавать образ героя, используя для этого интонационную выразительность, мимику, жест, движение. Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений. Планировать с помощью речи последовательность действий при воздействии коллективных построек. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации). Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.	Социализация агрессивного поведения детей. Развивать произвольную регуляцию поведения через систему подвижных игр и игровых упражнений.
Познавательное развитие	Учить детей использовать знания о взаимозависимости человека и природы в целях оздоровления (закаливание, здоровое питание). Обучать детей способам защиты от неблагоприятных экологических воздействий. Обеспечивать реализацию принципов здоровьесберегающей педагогики (смена статических и динамических поз, учет динамики работоспособности детей, минуты тишины и расслабления). Формировать представления детей о правилах безопасности при выполнении трудовых	Учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности). Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Развивать пальчиковую моторику (развитие подвижности каждого пальца каждой руки отдельно и в разных сочетаниях, развитие согласованных движений правой и левой рук) в процессе ручного труда. Обогащать и активизировать словарь де-	Развивать ощущения. Развивать восприятие формы, величины, пространства, времени. Развивать произвольное внимание; свойства внимания (объем до 7 единиц, устойчивость, переключение, распределение). Развивать умение принимать и удерживать до конца сложную инструкцию взрослого, оценивать результат своей деятельности, сравнивая

	операций. Дозировать физическую нагрузку на соматически ослабленных детей и детей инвалидов в процессе трудовых операций.	тей за счет «трудовой» лексики. Осуществлять вербализацию процесса труда (по самообслуживанию, хозяйственно-бытового, в природе, ручного труда). Развивать диалогическую речь (в специально созданных ситуациях общения детей друг с другом). Закреплять сформированные умения и навыки связной речи в различных специально созданных ситуациях общения.	с образцом. Развивать умение планировать свою деятельность. Развивать произвольную словесно-логическую память и элементы произвольной; объем памяти до 10 единиц. Развивать элементы абстрактного мышления, мыслительные операции. Развивать воссоздающее воображение и творческое воображение. Развивать эмоционально-личностную сферу. Повышать самооценку тревожных детей. Создание положительной мотивации деятельности. Развивать умение принимать и удерживать сложную инструкцию взрослого, оценивать результат своей деятельности, сравнивая с образцом. Развивать умение планировать свою деятельность. Развивать произвольную регуляцию поведения
Речевое развитие	Обеспечивать реализацию принципов здоровьесберегающей педагогики (смена статических и динамических поз, учет динамики работоспособности детей, минуты тишины и расслабления). Контролировать поддержание ребенком правильной позы в процессе слушания произведений. Повышать нервно-психическую устойчивость к совместной с педагогом деятельности.	Развивать фонематический слух. Развивать языковой анализ и синтез. Развивать лексико-грамматический строй речи. Развивать монологическую и диалогическую связную речь Учить детей свободно и самостоятельно пользоваться доступной математической терминологией, обозначать речью соотношения предметов по величине, количеству. Закреплять навыки правильного звукопроизношения лексико-грамматических категории, предложные конструкции в индивидуальных и подгрупповых коррекционных играх. Развивать культуру речевого общения.	Развитие эмоционально-аффективной сферы Создание положительной мотивации деятельности. Развивать внимание, память, воображение в соответствии с возрастом. Развивать слуховое восприятие. Развивать коммуникативные умения.

		Активизировать эмоционально-оценочную лексику. Развивать монологическую и диалогическую связную речь. Закреплять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения. Закреплять сформированные навыки звукопроизношения, лексико-грамматические категории, художественно - исполнительские речевые навыки в процессе заучивания и декламации стихотворений	
Художественно-эстетическое развитие	Обеспечивать реализацию принципов здоровьесберегающей педагогики (смена статических и динамических поз, учет динамики работоспособности детей, минуты тишины и расслабления). Повышать нервно-психическую устойчивость к совместной с педагогом деятельности. Контролировать поддержание ребенком правильной позы при работе за столом Развивать мелкую моторику детей в процессе изобразительной деятельности. Развитие пластичности, гибкости детей через использование элементов игрового стретчинга. Развивать ритмические способности. Развивать мелкую моторику детей через музыкальные пальчиковые игры.	Осуществлять вербализацию процесса восприятия произведений искусства и изобразительной деятельности детей. Развивать пальчиковую моторику (развитие подвижности каждого пальца каждой руки отдельно и в разных сочетаниях, развитие согласованных движений правой и левой рук). В процессе музыкально-ритмических занятий развивать пластичность, ритmicность, координацию движений, равновесие. Развивать кисть руки в работе с глиной и пластилином. Развивать культуру речевого общения. Активизировать эмоционально-оценочную лексику. Закреплять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения.	Повышать самооценку тревожных детей через систему дифференцированных заданий. Создание положительной мотивации деятельности Развивать психические процессы. Развивать восприятие цвета, формы, величины, пространства. Развивать воображение (воссоздающее, творческое). Развивать умение принимать и удерживать сложную инструкцию взрослого, действовать по образцу и самостоятельно. Развивать умение оценивать результат своей деятельности, сравнивая его с образцом. Развивать умение планировать свою деятельность. Развивать произвольную регуляцию поведения. Развивать умение преодолевать скованность, зажатость. Обучение детей доступным способам снятия мышечного и эмоционального напряжения

Модель коррекционно-воспитательной работы с детьми

Возраст	Формы коррекционной работы	1 половина дня	2 половина дня
5-7 лет	Подгрупповая работа с педагогом-психологом	2 раза в неделю	Индивидуальная работа воспитателя с ребёнком по заданию специалистов. Коррекционная работа с ребёнком в процессе обучения сюжетно-ролевой игре и совместной сюжетно-ролевой игры.
	Индивидуальная работа с педагогом-психологом	2-3 раза в неделю	
	Подгрупповые занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю	Индивидуальная работа воспитателя с ребёнком по заданию специалистов. Коррекционная работа с ребёнком в процессе совместной сюжетно-ролевой игры
	Индивидуальная работа с учителем-логопедом	2-3 раза в неделю (по индивидуальным показаниям)	
	Индивидуальная коррекционная работа с воспитателем по тетради взаимодействия		Индивидуальная работа воспитателя с ребёнком по заданию специалистов. Коррекционная работа с ребёнком в процессе обучения сюжетно-ролевой игре и совместной сюжетно-ролевой игры
	Групповая коррекционная работа с воспитателем по тетради взаимодействия	1 раз в неделю. Ознакомительная беседа по предстоящей лексической теме	Групповая и подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию специалистов. Коррекционная работа с подгруппой детей в процессе обучения сюжетно-ролевой игре и совместной сюжетно-ролевой игры
	Коррекционная работа на занятиях по изобразительной деятельности	3 раза в неделю. Формирование художественных способностей, эстетических потребностей и воображения, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы	
	Коррекционная работа на занятиях по физической культуре	2 раза в неделю. Развитие движений и укрепления здоровья, формирование основных познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, речи).	
	Коррекционная работа на музыкальных занятиях	2 раза в неделю. Развитие музыкальных способностей, эстетических потребностей, формирования основных познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, речи)	
	Коррекционная работа на занятиях по конструированию и ручному труду	1 раз в неделю. Формирование пространственного воображения, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, ориентировки в пространстве и закрепление понятий по текущей лексической теме.	
	Коррекционная работа во время проведения режимных процессов	Создание условий для развития и закрепления практических умений и навыков самообслуживания, речевого общения и взаимодействия со сверстниками	Создание условий для развития и закрепления практических умений и навыков самообслуживания и речевого общения и взаимодействия со сверстниками
	Коррекционная работа на прогулках и экскурсиях	Воспитатель обогащает впечатления детей об окружающем мире и закрепляет навыки практического взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Обогащение впечатлений детей об окружающем мире и закрепление навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми

2.4. Содержание работы с семьей по направлениям

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания и обучения; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации Программы ДООУ является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех видов детской деятельности и обеспечивающая полноценное, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда является составной частью полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивающая развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (элементарные формы бытового труда и самообслуживания, конструктивная деятельность с включением элементарных трудовых умений, разнообразные формы продуктивной деятельности, занятия по ознакомлению с явлениями природы и общества, различные формы эстетической деятельности), индивидуальные и возрастные особенности, т. е. в каждой возрастной группе имеет отличительные признаки:

- 6-7-го года жизни – создание условий для игровой деятельности развивающей любознательность, активность, внимание, восприятие, память и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, а также учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста в образовательном пространстве представлены необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (перемещение игрового оборудования в групповом пространстве).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жест-

ко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает наличие в группе различных пространств (уголков для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивается доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организационные условия создания развивающей предметно-пространственной среды:

- наполнение развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития» т.е. в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям соответствующего возраста включается приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст, т.е. создаются условия для «актуального развития» ребенка;

- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности;

- учитывать особенности развития детей старшего дошкольного возраста, развивать проявление «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- представление ребенку возможности права видоизменять окружающую среду, со-зидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- функциональное размещение материалов (не «витринное»);

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулируя активность ребенка;

- свободная ориентация ребенка в пространстве (символы, стрелки, мнемотаблицы);

- учет половой дифференциации.

В групповой комнате выделены:

- спортивный уголок;

- уголок книги;

- театральный уголок;

- уголок дежурных по столовой;

- мини-лаборатория;

- зона художественного творчества;

- учебная зона;

- уголок отдыха.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Старший дошкольный возраст	
Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы – заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.

Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

3.2. Оснащение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Физическое развитие»	
- Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОШ у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 -2010; - Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера , 2004; - Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера , 2010; - Тихомирова Л.Ф. Уроки здоровья для детей 5-7 лет – Ярославль, 2003; - Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010; - Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010; - Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей (для всех возрастных групп). Сценарии для ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2009; - Галанов А.С. Игры, которые лечат Для детей от 1 года до 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009; - Бабенкова Е.А. Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010; - Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. М.: Просвещение, 2005; - Кудрявцева В.Т., Егорова Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Линко-Пресс, 2000.	

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. М, ООО Элизе Трэйдинг., 2010 (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы группа); • Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. М.: ТЦ Сфера, 2009; • Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2005; • Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. М.: Просвещение, 1984; • Соколова Ю.А. Игры и задания на готовность к школе. – М.: Эксмо, 2010; • Маркевич В.В. Игры на свежем воздухе. М.: АСТ, 2005; • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 2005; • Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду М.:ТЦ Сфера,2009. • Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю Трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика – Синтез ,2005-2010; • Н. Виноградова. Моя страна Россия. – М.: Просвещение, 1999 • О. Тихонова, О. Солодова, Л. Леонова. Мы в этом мире (методические рекомендации по познавательному развитию дошкольников). – Орел, 1997 г. • М. Новицкая. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003 • Государственные символы России (альбом для работы с детьми)- М.: Ювента, 2002 • Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2007 -2010 • Белоусова Н.Н. По историческим и памятным местам Орла. Орел, 1986 • Егоров Б.А.Еремин В.П.Весь город Орел. Орелиздат, 1993. • О.В. Солодова Морально-правовое воспитание детей 3-7лет Орел, 2000 • Детская художественная литература орловских поэтов и писателей.	Образовательная область «Речевое развитие» Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. 2-е изд.М.: ТЦ Сфера, 2009; • Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2009; • Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-7 лет: Метод. Рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2011; • Тумакова Г.А.. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. 1991; • Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школьная пресса, 2002 • Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. Программа и методическое пособие. ТЦ Сфера ,2004; • Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года). М.: ОНИКС, 2011; • Гербова В.В, Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М.: АСТ, 1999; • Гербова В.В, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома.(5-6 лет). М.: ОНИКС, 2011; • Пыльцина М. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Ростов-на-Дону: ООО Владис , 2001; • Стремек И.М. Хрестоматия для детей 6-7 лет. Минск: Издательство Юнипресс, 2008.	Образовательная область «Познавательное развитие» • Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль,1997г.; • Дыбина О.Б.Занятия по ознакомлению с окружающим миром (3-4, 4-5 лет) .Конспекты занятий. М.:Мозаика-Синтез,2010г.; • О.А. Соломенникова . Занятия по формированию элементарных экологических представлений (3-4, 4-5 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2010; • Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. М.:Мозаика-Синтез,2010; • Иванова А.И. Человек. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.:ТЦ Сфера,2010г.; • Иванова А.И. Мир животных. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2009; • Иванова А.И. Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст.М.: Педагогическое общество России, 2003; • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (для всех возрастных групп): Планы занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2010г.; - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2010;
--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
• Копуева Т.А. Природа и художники. Программа по изобразительному искусству. М. ТЦ Сфера, 2001 г; • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. М.: ВЛАДОС, 2002г. (ср., ст., подг. Гр.) • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности (все возрастные группы). Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2007 -2010; • Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера, 2010 г.; • Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: сценарии, песни и танцы. М.: Айрис – Пресс, 2005.
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
• Белая К.Ю., В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Как обезопасить дошкольников. – М.: Просвещение, 2000; • Романова Е.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М.: Творческий центр, 2006; • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5— 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010; • Стёркина Р.Б. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста «Основа безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2001; • Хромцева Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. М.: Педагогическое общество России, 2005; • Наглядное дидактическое пособие «Пожар (пожарная безопасность)». М.: Карапуз, 2011; • Наглядное дидактическое пособие «ПДД (безопасность на дорогах)». М.: Карапуз, 2011. • Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина. Безопасность (рабочие тетради). С. – Петербург: изд-во «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003 • Л. Анастасова. Жизнь без опасностей (рабочая тетрадь). – Москва, «Вентана – Граф», 1997 г. • Л. Анастасова и др. Ты, твоё здоровье и твоё окружение. – Москва, Издательский дом «Дрофа», 1997 • Система обучения детей дошкольного возраста основам безопасности (сост. Антипова Н.) – Орел, Орловский областной институт усовершенствования учителей, 2000 • Как обеспечить безопасность дошкольников. – Москва, «Просвещение», 2000 • Противопожарная работа с детьми в дошкольных учреждениях. – Орел, ППО «Полиграфист», 1989 • С. Козлова, О. Князева, С. Шукшина. Мой организм (рабочая тетрадь, демонстрационный материал). – Москва, «Владос», 2001 г. • Э. Степаненкова, М. Филенко. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – Москва, «Просвещение», 1979
«Я-ТЫ-МЫ»
• Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. Метод. Пособие. 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2009; • Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. М.: Просвещение, 1984; • Ключева Н., Касаткина Ю. Учим детей общению. – Ярославль: «Академия развития», 1996; • Петровский В. Учимся общаться с ребёнком. – М.: «Просвещение», 1993. • Е. Рылеева. Как помочь дошкольнику найти своё место в мире людей. –М., ЛИНКА-ПРЕСС, 1998 • Е. Смирнова. Межличностные отношения дошкольников. Диагностика, проблемы, коррекция. – Москва, «Владос», 2003 • В. Минаева. Развитие эмоций дошкольников. – Москва, АРКТИ, 1999 • Ю.Матюхина Этикет для маленьких леди и джельтменов – Ростовн/д: Феникс, 2009
Коррекционное обучение и воспитание
• Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста /под науч. Ред. Л. Шипицыной. –СПб.: «Речь», 2003 • А. Захаров. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. – М.: Просвещение, 1993 • Н. Семаго. Проблемные дети: основы для диагностической и коррекционной работы психолога. – М : АРКТИ, 2003 • Шараповская Е. В. Воспитание и обучение детей с ММД и ПШОП.М.: ТЦ Сфера, 2005 • Е.Лютлова, Г. Моница. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми • Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., Просвещение, 1985. • - Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 2000. • Скворцова И.В. Логопедические игры. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.

3.3. Режимы для холодного и теплого периодов года, расписание НОД, режим закаливания, модель образовательной деятельности

Примерный режим дня подготовительной к школе группы на холодный период года (сентябрь – май)

Прием детей на воздухе, осмотр, игры, наблюдения, индивидуальная работа,	7.00 – 8.00
Возвращение с прогулки, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30 – 8.55
Малоподвижные игры, подготовка к НОД	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, коррекционная работа, массаж, психогимнастика	9.00 – 11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 9.55
Игры, наблюдения, подготовка к прогулке	---
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная и индивидуальная деятельность)	11.00 – 12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, дежурство, обед	12.35 – 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, НОД, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, наблюдения	15.40 – 16.40
Чтение художественной литературы	16.40 – 16.55
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	16.55 – 17.15
Игры, подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка (игровая, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.30 – 19.00

Примерный режим дня подготовительной к школе группы на теплый период года (июнь – август)

	Подготовительная к школе группа
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, наблюдения, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30 – 8.55
Совместная деятельность педагога с детьми, игры	8.55 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, дидактические игры, подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная и индивидуальная деятельность, коррекционная работа)	9.30 – 12.35
Второй завтрак (в помещении)	10.15
Возвращение с прогулки, малоподвижные игры, чтение художественной литературы	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры, досуги, развлечения, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, наблюдения на прогулке	15.45 – 16.30

Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, подготовка к ужину	16.30 – 16.45
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	16.55 – 17.15
Игры, подготовка к прогулке	17.15 – 17.30
Прогулка (игровая, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.30 – 19.00

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник

9.00 – 9.30 Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

9.40 – 10.10 – Музыка

15.40 – 16.10 – Этнографический кружок

Вторник

9.00 – 9.

30 – ФЭМП

9.40 – 10.10 – Формирование целостной картины мира

11.20 – 11.50 – Физическая культура (на улице)

Среда

9.00 – 9.30 – Коммуникация

9.40 – 10.10 – Художественное творчество: рисование

10.20 – 10.50 – Физическая культура

Четверг

9.20 – 9.50 – ФЭМП

10.00 – 10.30 – Музыка

10.40 – 11.10 – Чтение художественной литературы

Пятница

9.25 – 9.55 – Художественное творчество: лепка/аппликация

10.05 – 10.35 – Физическая культура

Модель деятельности педагога на день

№	Режимные моменты	Формы организации и работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (групповых традиций, событий) в соответствии с темой.	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).

4.	Разнообразная детская деятельность (1 и 2 половина дня)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
5	Специально организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
6	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
7	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
9	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
10	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику.	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
12	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13	Непосредственно образовательная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей
14	Подготовка к прогулке (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей

15	Прогулка (теплый период года)	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально – дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемной ситуации, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация.
	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка) Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников	1 сентября	• Экскурсия в школу; • Участие в празднике первого звонка в школе
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября – новый общенациональный, но ещё не учреждённый официально праздник: День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 г. в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. Они учат, воспитывают, развивают, формируют, наставляют, кормят, одевают, закаляют... От того, как складывается общение и взаимодействие малышей со своими воспитателями в дошкольном возрасте, во многом зависит их последующие благополучие и успешность. Праздничный день – хороший повод ещё раз привлечь внимание российского общества к проблемам дошкольного образования.	4-я неделя сентября	• день открытых дверей; • выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.)
Всемирный день животных	Современная хозяйственная деятельность человека на Земле привела к тому, что начиная с 80-х гг. XX в. ежедневно исчезал в среднем один вид или подвид животного. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	2-я неделя октября	• Виртуальная экскурсия в зоопарк; • выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; • викторина «В мире животных»; • конструирование зоопарка
Международный день анимации (мультфильмов)	В конце XIX в. французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он ещё не использовал киноплёнку, рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 г. – датой Международного дня анимации. Современная анимация (одушевление) – это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок и фантастических книг	4-я неделя октября	• Просмотр мультипликационного фильма; • выставка работ «Любимые герои мультфильмов»
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.	1-я неделя ноября	• физкультурное развлечение (подвижные игры народов России); • выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.

Всемирный день приветствий	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккоммак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радужными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять... Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.	3-я неделя ноября	• вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и др.); • конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО).
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. и празднуется в последнее воскресенье ноября. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	• Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; • выставки рисунков («Моя мама»);
Новый год	В разных странах мира Новый год может праздноваться в разное время года: в январе – европейский, в феврале или марте – китайский, в середине лета – индийский, в сентябре – израильский и т. д. Объединяет их одно – это самые весёлые и желанные праздники на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летосчисление от Сотворения мира сменилось летосчислением от Рождества Христова. Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлёвских курантов и верят в чудо.	3-4 неделя декабря	Новогодний утренник;
Всемирный день «спасибо»	11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца! Неслучайно издавна в народе существовало поверье – нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.	3-я неделя января	Подведение итогов недели вежливости.
Международный день родного языка	Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6 тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей.	2-я неделя февраля	• фольклорный праздник; • конкурс чтецов, на лучшую загадку, сочиненную детьми, и др.; • дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму»

	Все шаги по способствованию распространения родных языков служат не только содействию языковому разнообразию и многоязыковому образованию, развитию более полного знакомства с языковыми и культурными традициями по всему миру, но и крепят солидарность, основанную на взаимопонимании, терпимости и диалоге.		и др.
День защитника Отечества	Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Иными словами, защищать свою Родину, своё государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения Красной армии, День Советской армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день. Поздравления и подарки от женщин — символ их уверенности в том, что в случае военной угрозы слабые и беззащитные члены общества (женщины, старики, дети) смогут положиться на своих защитников - мужчин	3-я неделя февраля	• Спортивный праздник (с участием пап); • музыкально-театрализованный досуг;
Международный женский день	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня». В современной России празднование Международного женского дня проводится без какой-либо политической окраски, просто как дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	1-я неделя марта	• утреник, посвящённый • Международному женскому дню; • выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; • выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); • проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)
Всемирный день Земли	Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.	2–3-я неделя марта	• путешествие по экологической тропе; • викторина «Наш дом – Земля»
Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка дошкольного возраста.	4-я неделя марта	• Сюжетно-ролевая игра «Театр»; • музыкально- • театрализованное представление; • конкурс «Я б актером стать хотел...»; • посещение театра (экскурсия)
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году.	1-я неделя апреля	• Выставка «Птицы мира», • «Птицы России» (лепка, • рисование, аппликация);

	По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».		• развлечение «Птичьи голоса»
Международный день детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	2-я неделя апреля	• Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); • экскурсия в библиотеку;
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты и проходит под разными девизами: «В безопасности твоей крови – спасение жизни многих», «Активность – путь к долголетию», «Окажите помощь»...	3-я неделя апреля	Спортивный праздник (развлечение)
День авиации и космонавтики	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общепланетное признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	12 апреля	• Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); • беседа о первом космонавте; • конструирование ракеты
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	4-я неделя апреля	• «Трудовой десант» (уборка территории); • природоохранная (экологическая) акция; • музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях
День Победы	День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией	2-я неделя мая	• Экскурсия в сквер Танкистов • беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны
Международный день семьи	Семья – это самое первое общество, в котором оказывается маленький человечек. Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993 году. Россияне с удовольствием отмечают этот праздник всей семьёй. Родители, бабушки, дедушки, старшие братья и сёстры окружают малыша заботой и любовью, всему научают, приучают к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всём мире испытывает множество проблем (разобщённость старших и младших поколений, неполнота семьи, социальное неблагополучие), но по-прежнему продолжает оставаться главной хранительницей человеческих ценностей и культуры. От того, насколько крепка каждая конкретная семья, можно делать вывод о том, насколько крепка держава.	2-я неделя мая	• Спортивные соревнования • «Мама, папа, я – спортивная семья»; • выставка семейных фотографий; • посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями)

Выпуск детей в школу	Этот праздник очень значимый и ответственный для всех детских садов. Это подведение итогов пребывания детей в детском саду, деятельности детского сада по развитию детей, в том числе подготовки к школе. Это прощание детей-выпускников с детским садом, переход на новую социальную ступень	4 неделя мая	Выпускной утренник
Международный день защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства – это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство	1 июня	• Беседа о правах детей в нашей стране; • развлечение, досуг
Международный день друзей	«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель</i> . Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	3-я неделя июня	• составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; • досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).
День России	Русь, Россия, Московия, государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. Современная Россия — молодая страна с вековыми традициями и историей. Её государственный праздник тоже молодой: своё официальное название он получил в 2002 г. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян	12 июня	См. «День народного единства»
День города	Орел - замечательный старый город, который совмещает очарование старой архитектуры и функциональность современных зданий. Был основан в 1566 году как крепость для защиты южных границ государства. За время своего существования Орёл прошёл путь развития от небольшой крепости с примыкавшими к ней слободами до современного культурного и промышленного центра области. Орел – город воинской славы Российской Федерации. Два года во время Великой Отечественной войны он находился под оккупацией фашистских войск. Город был освобожден во время сражения на Орловско-Курской дуге. Известным памятным фактом, которым гордятся жители города, стал первый в истории Великой Отечественной войны артиллерийский салют в честь освобождения советскими войсками от немецких фашистов. В честь этого каждый год 5 августа Орел отмечает День города.	5 августа	• выставка рисунков о г. Орле, его достопримечательностях, праздниках, поделок по мотивам орловской народной игрушки (плешковской, чернышенской) • экскурсия в сквер Танкистов